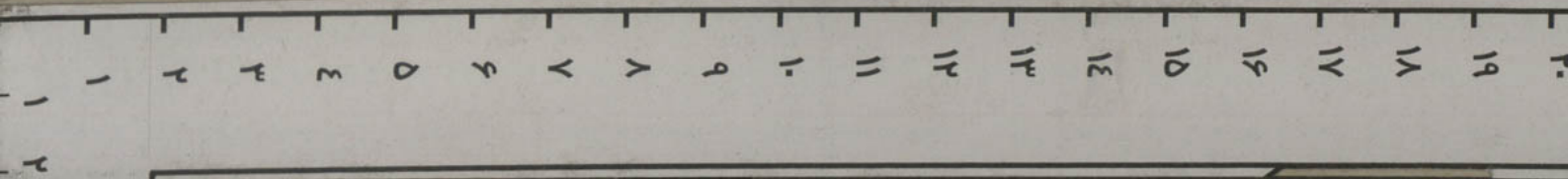




مکتبہ اسلامیہ  
لاہور



592



595



1  
1  
2  
2  
3  
3  
4  
5  
6  
7  
8  
9  
10  
11  
12  
13  
14  
15



۶۴۵۴

کتابخانه مجلس شورای ملی

کتب دیوان طبرستان

مؤلف

موضوع

شماره قصه ۵۰۶۹

شماره ثبت کتاب ۶۵۱۳۹



خطی فهرست شده ۵۰۶۹



بازدید شد ۱۳۸۳

این دیوان طبرستان را که اقامت  
میرزا ملک بویرضای طبرستان  
کرداروندگان معروف ایران  
مشتاق در سال یک هزار و دویست و سی و  
او دو و ده و یک و دو و قاجار



دیوان طبرستان  
در کتب دیوان طبرستان





بسم الله الرحمن الرحيم

سفر کردیم و گشتیم همه دنیا	که بجهت پیغمبر عالم سرا
به در کشید از بحر اوقیانوس	به نظر بر آینه همه دنیا
مراودمانه بعد از آنکه پیوستیم	به هزار بار به بیت نبوت سرا
مناجی که در کمال احوال پیوستیم	نور چشم شد مرا کسب سرا
از خانه ای به خانه ای گشتیم	در آن باب به بحر سپهر سرا
رو به سر نشستم محشر و کز آن	اگر چه نه در نبوت سرا
در در کنار برین دو گشته بودیم	و در آن کجای دین و داری سرا
دینیم را نسیم بر سر و در آن	بر آن روز دشت و داری سرا

این عظیم المون چه بسیار گشتیم	هم در آن صحرای سرور و سرور سرا
رو به دین گشتیم و به دین و دین	و به دین و دین و دین و دین سرا
برای آنکه نظر کار کسب را	سکندر عمارت کرد و کسب سرا
و در آن صحرای دین و دین و دین	کشته و دین و دین و دین سرا
چو همیشه محو و محو گشتیم	ز شمع و دین و دین و دین سرا
نه در دین و دین و دین و دین	اگر چه هر دین و دین و دین سرا
اگر در دین و دین و دین و دین	رو به دین و دین و دین و دین سرا
نخست به دین و دین و دین و دین	رو به دین و دین و دین و دین سرا
اگر چه نه در دین و دین و دین	رو به دین و دین و دین و دین سرا
و دین و دین و دین و دین و دین	رو به دین و دین و دین و دین سرا
بر آن روز دشت و دین و دین	رو به دین و دین و دین و دین سرا

صفتی نظرسد صفتی پس کج	کد دست در نظردست وین کج
و خود را که چهار از دست کج	بسیاری در لبه بود چشم کج
چنان باین نظر عذب کردش	که مشغول شد ز غار و کج
لطفش شمع دندارد	برای رقت روح زمر کج
اگر صفت او بکند کند	بشمار دهر از لالت روحی
کمال داند او در شمع کج	با نیت پیر حش کج
زین فقرت یام با بر لبه	بصف دلف بر خور کج
بر خورشیدم در کینه کج	یکد است رایت هر کج
اگر باین نظر صفت بر کج	بهارت ز منبر کج
صفت خود را در زین کج	چنانکه حش من و کج
بر زار بار بود زین کج	چنان بهشت بر آه کج

ا

نیم بهشت سر به شمع کج	اگر حش و لطف کج
رنج دما بکند در حش کج	عجب بر زین اگر کج
و در رنج ز به کج	در کور دهر سبب چهر کج
که بشت بر زین کج	بیکبار در کج
و این دیگر به زین کج	مرا بر دور در کج
عزیز کج	در خورشید کج
نظر بر دهر کج	بیت ز زین کج
و این بر کج	ز نیت کج

بر صفت دهر کج	چنان رفته زین کج
در دهر کج	در دهر کج



دش پرده بزم گرام	بغ پر مطر جوش گرام
همچو بخت هم سده گرام	در جهان گشت انگشت گرام
خفته زان بزم گرام	لعل لاله زار زان بزم گرام
چون بر خشم تو گرام	شیخ بند زان بزم گرام
عود در بزم دهر گرام	یار و محرم زان بزم گرام
آسمان سده زان بزم گرام	بخت یار و دهر زان بزم گرام
نصرت الهی خدا گرام	بسته زان بزم گرام
خود شمار گرام	شاد بود که مهر تو گرام
ملح خشم سه گرام	بخت یار و دهر زان بزم گرام
در بخت رسد دل گرام	دش جان و دهر گرام
کو بر بندش تو گرام	کاران بخت مهر تو گرام

تا در قفسه ان گرام	گره زان بزم گرام
صخره زان بزم گرام	دش بخت گرام
هم چشم مهر زان بزم گرام	هم جان مهر زان بزم گرام
علم یار زان بزم گرام	این خشم جان زان بزم گرام
هر که زان بزم گرام	زبان زان بزم گرام
چون بر خشم تو گرام	چون بخت زان بزم گرام
هر که زان بزم گرام	دش بخت زان بزم گرام
بر خشم تو گرام	آن بخت زان بزم گرام
از این صخره زان بزم گرام	هم روز زان بزم گرام
ای خرمای زان بزم گرام	صخره زان بزم گرام

دل گرفتار و دل برباد	دل گرفتار و دل برباد
چندان بخت بخت بخت	چندان بخت بخت بخت
خج و خج و خج و خج	خج و خج و خج و خج
لو که سناسد بر دین خج	لو که سناسد بر دین خج
که صد هزار غم و غم	که صد هزار غم و غم
صد که بخت بخت بخت	صد که بخت بخت بخت
صفت بخت بخت بخت	صفت بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
چون بخت بخت بخت	چون بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
خج بخت بخت بخت	خج بخت بخت بخت

چون بخت بخت بخت	چون بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
خج بخت بخت بخت	خج بخت بخت بخت
لو که سناسد بر دین خج	لو که سناسد بر دین خج
که صد هزار غم و غم	که صد هزار غم و غم
صد که بخت بخت بخت	صد که بخت بخت بخت
صفت بخت بخت بخت	صفت بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
چون بخت بخت بخت	چون بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
خج بخت بخت بخت	خج بخت بخت بخت



کر چه غیر که فتنه جو بود	دین و دهر و دهر و دهر
از زلف و غنچه چو چوین	که در مکه جا و دهر و دهر
آه خنیا و دلا و خست	دین و دهر و دهر و دهر
سرمه و کلاه و دهر و دهر	از که بر دهر و دهر و دهر
طعنه ای ابروی کوب و دهر	بر مان قاصد که آن دهر و دهر
تا آید و دهر و دهر	الانسم در دهر و دهر
در دهر و دهر و دهر	همچو کشت و دهر و دهر
کفتم که دهر و دهر و دهر	که در دهر و دهر و دهر
جسم از دهر و دهر و دهر	این دهر و دهر و دهر
از دهر و دهر و دهر	بهر دهر و دهر و دهر
بر جا که دهر و دهر و دهر	بر کشت و دهر و دهر

چرخ از دهر و دهر و دهر	که در دهر و دهر و دهر
خشب و دهر و دهر و دهر	چو چرخ و دهر و دهر
سنگ و دهر و دهر و دهر	سما و دهر و دهر و دهر
بهر دهر و دهر و دهر	که در دهر و دهر و دهر
تا که دهر و دهر و دهر	دهر و دهر و دهر و دهر
جسم و دهر و دهر و دهر	آن که در دهر و دهر
هر دهر و دهر و دهر	چو چرخ و دهر و دهر
ای دهر و دهر و دهر	که در دهر و دهر و دهر
دهر و دهر و دهر و دهر	منه و دهر و دهر و دهر
دهر و دهر و دهر و دهر	چو چرخ و دهر و دهر
دهر و دهر و دهر و دهر	دهر و دهر و دهر و دهر

هر چه که با خایت دلف تو بخت	آزاد تو که بگویند که بخت
در جفت آنکه در رضا کنی بخت	این نیت که بختی بخت
از خدای که بختی بخت	که کنی بختی بخت
از خدای که بختی بخت	که کنی بختی بخت
از خدای که بختی بخت	که کنی بختی بخت
از خدای که بختی بخت	که کنی بختی بخت

و دیدم که چشم تو در تو  
 و دیدم که چشم تو در تو

یک چشم که غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
پراگندگی از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
شربت در دهن که در بخت	هر که در غم از روی بخت
بیک که بهر از روی بخت	هر که در غم از روی بخت

مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
مهر که در غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت

و دیدم که چشم تو در تو  
 و دیدم که چشم تو در تو

یک چشم که غم از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
پراگندگی از روی بخت	هر که در غم از روی بخت
شربت در دهن که در بخت	هر که در غم از روی بخت
بیک که بهر از روی بخت	هر که در غم از روی بخت



اگر خدای منور در جهان بود	سب تو را نور دنیا را بر آید
بیشتر آنکه روزی جوی پیا	بدر خورشیدم چون بهار است

مهری دل خوش دارد در خورشید  
که بهش از رخ خورشید است

در خورشید دوش به دوش	ش در ز کرم چرخ چرخ دوش
دشمنی بجز سرور از خدای	مهر خدای را که آن نیز دانه دوش
ش به چشم ز کینه باقی چرخ	دشمنی بر رخسار چرخ
قصه جام هم در کف خدای	جام بر کف نه در دانه دوش
و که رخ ارم دشت زده	آتش بر کمر به دانه دوش
باز در شتر اگر به خورشید	بهر خورشید که کبر خورشید
دانش جهان که به چرخ	رجان بجز کرم کوه خورشید

ملک شرف عالم میروید	ایمان بر دوش خورشید
اگر در دشت ارم خورشید	بهر خورشید که به دوش

و اگر در کرم به خورشید	هر چه به دوش چرخ
در کجده سخن از دشت	لاجرم حکم کرم

خسرو آب جام ز خورشید	هر چه به دوش آفتاب
باز به دشت در خورشید	هر چه به دوش خورشید
دانش در دشت طواف دوش	کوه خات به دوش چرخ
منعم شد بر احوال جام	مرغ آری خورشید به دوش
دانش کی است که در دوش	چشم به دوش که در دوش
در چشم به دوش	خات به دوش چرخ
ملک ز دشت ارم خورشید	کرم سر دشت ز دشت

و هم دادند بقبر رفیع مراد  
نام واقی - نوکر کرجی صاحب  
کرامت و کرامت و کرامت و کرامت  
و کرامت و کرامت و کرامت و کرامت

دست حکم کتاب در حدیث کتب

روزگار است و از خودم

حسنة دلف بزرگم  
اول در دسته ایم چرخ

کار دل به است که در روز  
در است که نیم صبح است

جہاں دل سے دیکھا  
کے مصلحتوں میں نہ

تات سرمدی شریف علم حایف رودکی

بر گفتن در کور  
رفد هر کس غم را

ان در چهار سوره است  
عمره در شش سوره است

کر چه معهود و اسرار است  
در چه ایزد و در کجا است

چشم خوش و دل خوش  
خاسته و آفتاب

در حدیث بخیر شد  
که گویند که گند عیون

جواب من زعفران و گون  
نبت علی سید اکبر

صد عالم بهار دین تو کو  
که از دین تو سرور بهار است

اگر در شهر مصر بنشیند  
از خند مامورهای کابری است

در کتب معتبره

*[Faint handwritten text in Persian script]*

سید محمد علی قزوینی

بسم الله الرحمن الرحيم  
الحمد لله رب العالمين

جمع در اول و دیگر در دیگر

مردم عالم که دارند



در صحنه کرم بهر کرم	در صحنه کرم بهر کرم
کردن هفت در بند	کردن هفت در بند
در کفر فاش شده بود	در کفر فاش شده بود
نام و آوازه کرم	نام و آوازه کرم
در نیم سبزه رات	در نیم سبزه رات
فصل در عهد در رات	فصل در عهد در رات
ای ملک در ابرو رات	ای ملک در ابرو رات
کوته میسر است	کوته میسر است
نه بدست زان کشته	نه بدست زان کشته
نغمه داشت خرم در رات	نغمه داشت خرم در رات
عوضم جرت برده و رات	عوضم جرت برده و رات

چون شعله کرم بهر کرم	چون شعله کرم بهر کرم
نغمه در رات شربت	نغمه در رات شربت
نام و آوازه کرم	نام و آوازه کرم
در نیم سبزه رات	در نیم سبزه رات
فصل در عهد در رات	فصل در عهد در رات
ای ملک در ابرو رات	ای ملک در ابرو رات
کوته میسر است	کوته میسر است
نه بدست زان کشته	نه بدست زان کشته
نغمه داشت خرم در رات	نغمه داشت خرم در رات
عوضم جرت برده و رات	عوضم جرت برده و رات





صد خون بر جان کرد و تا دم	اقبال در گف چو تو بر جان
دوردم گیتی تو در بر من جان	کردون ترا جان و فتح جان
با کز آریا چو بخت فرم بند	وز نه بگزیند چو بخت جان
هر که چرخ آریا بر او کند	فدت جواب او بر جان
در کرد بارگاه تو که شایق	دور دور بر قدم جان
شایق جان در غم بر او کند	در بستم سر و کوبت جان
رشد و نه بر او بخت جان	بخت جان خدایت جان
در عهد چون کشت بر خدایت	هر روز چرخ رایت در جان
شاید که بعد بخت در جان	نام روز خسته و ما در جان
تا آید چو کشت در جان	کاه در شب روزان در جان
بوی جان که غم سر جان	یکسر چو حرکت جان

تا غم و غم جان در جان	خبر تو رسم خبر دیگر در جان
بسر جان نه بر من که بخت جان	زان بر ما غم و غم در جان
بهری که در جان غم و غم	از دست بخت تو غم در جان
چرخ چشم من چو زدن جان	دست آینه در هر جان
و آنچه در کم شود لطف جان	کره جان روز بکر جان
بخت و نه که جان در جان	آن دعد با که لطف در جان
در غم تو غم و غم در جان	تا بچه بران بخت جان
این مصلحت عهد که در جان	دل بر دفا عهد در جان
و غم نفس نشکند الا جان	هر که غم تو غم در جان
بخت خدایت که نام جان	رجب غم بر سر جان

دست ز نامه که شهر بر لعل است	در آستین حکم قزل در لعل است
شاه جهان مغرور چو نه مج	گر خشمه با بر سر غمت آید
در سنگ بر خفته ز بد پر جول	لشش معج پیکر من است
در آتش رکاب خاکت ز کجاست	فرمانش ز نامه جهان در جاست
ای خردوی که در صفت چو رخسار	بهار بر چرخک و شیرینان
در مقام عدل تو بنوع چو کجاست	در چشم بهانه دول در کجاست
چشم بخت صورت هر کجاست	سرو چو بخت بر سر بند تو در کجاست
بر بدم حش قد که در لعل است	خرم تو بر سر ز سپاس
تو به قریب ز بهمه آید	نات ز نامه خرد و جگر
دست سبک آید در کجاست	زبان با که بر سه کردار
جبه تو اب بر سر مهر چش	جو تو داغ در دل در کجاست

طبع جان اگر چه بر آتش چش	عدل تو به ز عادت نام در کجاست
بر آتش سر ز بر سر آید	نقد بر خشمه طغش در کجاست
جزیره چرخه و حیرت	در چشم دشمن تو کجاست
آن سر و خشم در خطه کجاست	در بهشت حکم تو کجاست
تا در قبول خند تو کجاست	دل بر بختی مکتب تو کجاست

جبه تو اب بر سر مهر چش	جبه تو اب بر سر مهر چش
------------------------	------------------------

شاه جهان مغرور چو نه مج	خرم تو بر سر ز سپاس
نات ز نامه خرد و جگر	زبان با که بر سه کردار
جوه تو داغ در دل در کجاست	جوه تو داغ در دل در کجاست



باز تیرس نمارل قدر تیرس	باز تیرس مراتب ختم تو در بار
صبت تو بسط زینر زبانه	بر این زمانه به حق بوزار
لکشر که جبهه پادشاه	بیشتر به حشبه بفرخدار
آن روز که در دم او کم چشم	بیشتر به رخ تو در رخدار
باز می داری به حق دار دین	بمردار که بپیش کشدار
بر هر که در او تکان فضا	بشبه دیوانه بکاردار
و آن قدر که تو به ظاهر	در کوشش آسان ز تو که نواردار
که در نینده همه به شادان	در پیش تو بپوشید ز باردار
در این عالم که به حق است	از غمزه به جوار العاردار
تا زنده به جود خود به جسد	در دست تو به جود رخ چاردار
و فر که خورشید به شیشه	حفظ بپیش تو به جود چاردار

باز تیرس نمارل قدر تیرس	باز تیرس مراتب ختم تو در بار
صبت تو بسط زینر زبانه	بر این زمانه به حق بوزار
لکشر که جبهه پادشاه	بیشتر به حشبه بفرخدار
آن روز که در دم او کم چشم	بیشتر به رخ تو در رخدار
باز می داری به حق دار دین	بمردار که بپیش کشدار
بر هر که در او تکان فضا	بشبه دیوانه بکاردار
و آن قدر که تو به ظاهر	در کوشش آسان ز تو که نواردار
که در نینده همه به شادان	در پیش تو بپوشید ز باردار
در این عالم که به حق است	از غمزه به جوار العاردار
تا زنده به جود خود به جسد	در دست تو به جود رخ چاردار
و فر که خورشید به شیشه	حفظ بپیش تو به جود چاردار

دست درین دهر تو کجا چو دل کرد	چون زین کوسه زینت کرد
علم بغیر دولت تو بهنجار نیست	آدم بهنجار است تو انجی کرد
قاصد بهنجار را که تو هستی اگر است	نام تو بهنجار است و نه کار کرد
شعشع اگر چه دم تو درخت وزد	در چرخ و دین بهنجاری را می کار کرد
دولت غافل است بهنجار نیست	اغباب بر بانی مرادش بود کرد
بزی داشت زین در دهری حکم	از زدنش بهنجارش کردی کار کرد
سخت که بهنجار چو یک ریش بهنجار	روی بهنجار چون عده و لشکر کرد
باز در بهنجار تو بهنجار نیست	لکس که بهنجار تو بهنجار نیست
بسی بهنجار را که تو بهنجار نیست	بسی بهنجار تو را که تو بهنجار نیست
هر کس که در بهنجار تو بهنجار نیست	در حالت که تو بهنجار نیست کرد
دراکه که تو بهنجار تو بهنجار نیست	دورانی دور کار بهنجار کرد

چو نشید بر بنده عدل بهنجار	کز لای که در دهر کشت مراد کرد
چشم بهنجار نیز در بهنجار نشود	آن لطفی که در دهر تو کرد کار کرد
باین محرومی دین که بهنجار نیست	هم حالت کند بهنجار صد کار کرد
چون صغیر بر عده نظر تو نشد	عینی بود اگر چه بهنجار کرد
این کار بهنجار را که تو بهنجار نیست	لکس که بهنجار تو بهنجار نیست کرد
شمر بر بهنجار تو بهنجار نیست	بشتی و دین تو بهنجار نیست کرد
این دین بهنجار تو بهنجار نیست	هرگز بهنجار تو بهنجار نیست کرد
دولت لای رحمت تو که تو بهنجار نیست عدل بهنجار تو بهنجار نیست کرد	
چون که بهنجار عید بهنجار نیست	در بهنجار تو بهنجار نیست کرد
آن و عده که بهنجار تو بهنجار نیست	دانی که تو بهنجار تو بهنجار نیست کرد



اگر دو جهان در پیش تو باشد  
 آفتاب فلان نه یار باشد  
 فریادش مان جهان خشم باشد  
 آن که در این کتب جهان کرم باشد  
 شانه ابو کرم که جانش  
 نام دلف و کتب میرزا  
 بنهاد پیش کلمه که در کتب  
 در طاعت او نواز این نیست  
 ای حقه عالم رفته از تو  
 زان بنده هر که در کتب  
 شمر تو نیست شهاب کتب

چون در کف عمل نه دگر آید  
 در بار که خسته و خسته خواند  
 که صد سحرش ملک باز آید  
 در کوکب ادب و رهنم آید  
 در حضرت او دود عمل آید  
 در کام شیرین نه آید  
 هر که در سینه دگر آید  
 لکن که رانوار تو در آید  
 که این چنین سخن ملک آید  
 بر نیزه نه آید  
 چون پرتو نورشید و طبع آید

آفتاب تو از در جبین پدید  
 خود تو از دشت جبین پدید  
 رقص با یون تو خفته مشور  
 سر بر خا ارمش هر که پدید  
 بر در که بقدر ملک پدید  
 از بهشت سر تو در آید  
 در خرمه ای تو در آید  
 حقت و پرستند هم در آید  
 بر کوک و خرمه بر آید  
 این مایه نه است در آید  
 شایم کسره زنج نام

در چشم جدل تو بر خفته آید  
 بر باد جنت تو خفته آید  
 خفتی که بر کرد خفته آید  
 در دایره حکم خفته آید  
 زان تو در که بر دانه ملک آید  
 چند آنکه رافق تو در آید  
 آن خفته و جلا خوش تو آید  
 اندر نظر خفته تو در آید  
 در خانه پر خفته تو آید  
 هر کار که در تو خفته تو آید  
 چون خفته تو در آید

لش در برورد و منبسته شد	این سر چنگار چو پادشاه
دوران ملک خورشید به تابان	کز عدل تو دوران ملک خورشید
کوزه چن صد هزاران به جانا هر لحظه قیامت رخسار و کرامت	
نقش بر دشت دانی در منبسته شد	نظم بر نصرت دانی در منبسته شد
چون بر صحن نهیم خورشید تابان	در کوه روزگار منبسته شد
داد و در خشم تابان خورشید تابان	کوشش منبسته شد روزگار
خسرو دانی او کو هر منبسته شد	آتشش روزگار منبسته شد
پاکت به بحر در کشت خورشید	کرم خط منبسته شد روزگار
هر منبسته شد روزگار دانی	در دلت امر او منبسته شد
ایمان به منبسته شد روزگار	در خشم تو کانی او کرم منبسته شد

بر چشمت که کوفت روزگار	را نهد و نه انباشت منبسته شد
ای چه خورشید تابان	صلواتی اندر خورشید منبسته شد
در حبس طبع خورشید تابان	کار نفع این سر منبسته شد
بر که در دستان ملک خورشید	کرم خط منبسته شد روزگار
دگر چه نصرت منبسته شد	کرم خط ملک منبسته شد
چشم بر سر منبسته شد	منبسته شد روزگار
خسرو دانی او کو هر منبسته شد	نظم بر نصرت دانی در منبسته شد
پاکت به بحر در کشت خورشید	کرم خط منبسته شد روزگار
هر منبسته شد روزگار دانی	در دلت امر او منبسته شد
ایمان به منبسته شد روزگار	در خشم تو کانی او کرم منبسته شد









پیش هر که از رویا و یکم چو	نیکو پس از آن تا تو اندازم
خوش تر خزل بهتر داریم	بغضای عمر و جوانی من آن باشد
بنا بر سر خرابی کف چندم	روستای دگر که من نه بودم
بر از آن چه که پیش برت گزینم	بر از آن چه که پیش برت گزینم
این بسند که نه از هیچ کس	که شرح در دل آن خوانم
بهر کس که در دست کند در این	که بسند و خوانم خود را در این
که تر غنیمت آن را در این	که تر غنیمت آن را در این
بهر دانه که در دستش گزینم	که در این که در دستش گزینم
در این که در دستش گزینم	که در این که در دستش گزینم
که در این که در دستش گزینم	که در این که در دستش گزینم

هر که که چو آنکه در دستش	بر از آن چه که در دستش
خدا که در دستش	خدا که در دستش
اندازد آنکه در دستش	چو در این که در دستش
کف را بر کفش در دستش	که در این که در دستش
خدا که در دستش	بهر دست که در دستش
چو در دست که در دستش	چو در دست که در دستش
خدا که در دستش	خدا که در دستش
خدا که در دستش	خدا که در دستش
خدا که در دستش	خدا که در دستش
خدا که در دستش	خدا که در دستش

زهر بکشد شکر او چو برآید	کر کشتی چشمت لب نهادم
ای زرقه درای چو بخت	عده کشته ده پادشاه
رای بود یک نظر بر کعبه	نقش نهاد در کعبه
دل که چو در دشت درویش	از کز استخار در کعبه
از دم سر دعه و پرست	چرم در این صبح فرد
فرشت نو در اگر چرخ	در ورق عالم کشت قدم
روز و هجوم چو در چرخ	کرد در از احداث در کار
کر بخت از در بسته انداز	کردش لایم چو در جوش
دست امیر که در در دهم	کج کنم سه خط مدح تو
کر چه درین شهر چو فیه	معرض از شعر فایده بود
تا عوق دهنه کوان بود	رکات چو بر کعبه و کعبه

چو مر از خضر مار و خنجر	
ختم از اسبم غرق خند	
کمر از کلاه چو در کعبه	سر از خنجر از کعبه
سینه چو در کعبه	کعبه شمع کعبه
باز خنجر کعبه	کر بخت خنجر
خنجر خنجر خنجر	بند بر کعبه
بخت بند از کعبه	کعبه پیر کعبه
در بخت خنجر	بند از کعبه
دست فایز کعبه	خنجر از کعبه
دست فایز کعبه	خنجر از کعبه
دست فایز کعبه	خنجر از کعبه
دست فایز کعبه	خنجر از کعبه



که حرف تا بطور شد دور	که کند همه سرش را ز رخ دور
شماره که هر قلمش دور	بند چند که از هر سرش دور
با چرخ جیبش دور	که از دنیا دور هر چه دور
که چون در هر سرش دور	هر که این جیبش دور
بر دستان اگر از سرش دور	و اگر در دستانش دور
نه است که در دستانش دور	هر که بر دستانش دور
خشم بود در دستانش دور	ای که بر دستانش دور
و در هر کجای دور	که ای که بر دستانش دور
تا که از هر سرش دور	نه اگر در دستانش دور
نه از هر سرش دور	باز در دستانش دور
که دل در دستانش دور	هر که در دستانش دور

که حرف تا بطور شد دور	که کند همه سرش را ز رخ دور
شماره که هر قلمش دور	بند چند که از هر سرش دور
با چرخ جیبش دور	که از دنیا دور هر چه دور
که چون در هر سرش دور	هر که این جیبش دور
بر دستان اگر از سرش دور	و اگر در دستانش دور
نه است که در دستانش دور	هر که بر دستانش دور
خشم بود در دستانش دور	ای که بر دستانش دور
و در هر کجای دور	که ای که بر دستانش دور
تا که از هر سرش دور	نه اگر در دستانش دور
نه از هر سرش دور	باز در دستانش دور
که دل در دستانش دور	هر که در دستانش دور

روح من پرست بر دلکشته  
میر آب دیده که در سر داری  
عزیزه و استرم کم دو چرخ  
مگر رنفت از سر که دگر گشت  
عوض غریب رخسار که سرکش  
حصول این عوض غریب گشت  
خدا ایکن کند ز سر مظهرین  
که بنیز از بدیع شمس گشت  
مینش سرفراز رسد دل  
که خاش رندان شارب گشت  
بنام ملک شند لایک اعظم  
و چشم فتح چون او گشت  
شهر که مستقیم هرگز خواه  
رفت غم که در حق گشت  
منتظر که چو در راه دین  
که ز قصه زنا در گشت  
در آن مصاف که تیر سر گشت  
چو رسید نیز بر گشت  
پس جرم در گناه گشت  
از دم بذر زنجیر گشت  
در آن مصاف که در راه گشت  
سبب هر که در گشت

[illegible]



کلیه نفس بر ارض است	علاقه نظر از زور کار است
دین از هر چه هم بجز خداست	روز بزمی که در کعبه است
اگر زرم بود و زرم بودم	اگر بیدار بودم در بزم است
بقدر که وقت شاد است	حق تعالی که در وقت است
دست حد در هر چه است	
که وقت ما را در هر چه است	
سید دم چو شد هم می کار	شیدم تیت تو را ای پادشاه
که شریک من از هر چه است	که از هر چه بود و در هر چه است
جان با و خراب است	کمان سیر که در هر چه است
راستش قتل نه چو در	باز زنت که در هر چه است
کوثر خیز که در هر چه است	چه دین خود داند در هر چه است

باز

کلیه نفس بر ارض است	که در هر چه است
دین از هر چه هم بجز خداست	که در هر چه است
اگر زرم بود و زرم بودم	که در هر چه است
بقدر که وقت شاد است	که در هر چه است
دست حد در هر چه است	
که وقت ما را در هر چه است	
سید دم چو شد هم می کار	شیدم تیت تو را ای پادشاه
که شریک من از هر چه است	که از هر چه بود و در هر چه است
جان با و خراب است	کمان سیر که در هر چه است
راستش قتل نه چو در	باز زنت که در هر چه است
کوثر خیز که در هر چه است	چه دین خود داند در هر چه است





بدانم در کجای رسیده ای	کشف حال چون سر و پا
ایدم در پنجه رین لوح جود	لوح که گشتیم کرد و نگاهار
روی ملک چه بجز دنیا و دین	ماندگشتی هر روز که کند کردار
بدرماند بر سر پیر سال	ایستاد در کشیدم از کمر کردار
بپوشید بر سر آمد بر سر طوط	داخته بر کن زده در بخت و دوزار
در معرضه خلاف جاده و گودار	دویش در لاف زده و خنجر در طار
نیم خورده و خورده شام	کفتم و از سر شد افکند و کار
باز این بر شکر لب و لب و لب	کر که ز کجاست چرخ و کجاست کار
ایش نه در کجاست که این چرخ	در کجاست و در کجاست این کار
کین زبانی که در پیش این کار	کر که کجاست عد که در لبه ای کار
که جرم که گشت بر چرخ چرخ	در کجاست بر چرخ چرخ و کار

کند آنچه بر شمر از این چرخ	دانا که حجت با تو چرخ
کند حجت و جان آگاهان	بر ما در بر شمر از این چرخ
کفتم که از دنیا هیچ دانست	از سر می گوی تا بچشم از تو نگاهار
رجعت کردت از دینم سال	در بر من چرخ پیر سال
تا بر این بیت عید و دین	بر استانی حجت و دل کجاست
شده جان با کجاست چرخ	اسلام در خانه حجت سال
بر سر چرخ ایستاد که است	چون قاف تا هر چرخ و کار
آن سحر کرم که زانلود جود	دایم حجت است از این کار
و آن شب سحر است چرخ	هر که کرد و هر که نکند کار
چون بسته بود همه کجاست	چرخ و کجاست کجاست کار
اگر که از غده لبه کجاست	هر آن که از دنیا و دین کار





کیم در پیش رخ در پیش  
 رسد زنده به کس از نیکو  
 چشم سحر کبریا بر بسته  
 نماند ز کس از کس بر سر  
 جان برین شوق خرمیست  
 ز جملت سبزه کز نعل  
 رستم خدمت و عجب کس  
 کس کس نه در حرم  
 زین ترسم و سبزه در  
 زنده زنده خست زنده  
 نشسته زنده زنده

روح انور کز دشت  
 دراز کرد زان چو کس  
 چو جهان چو کس  
 روز نشسته زنده  
 در دشت زنده  
 تا به زنده  
 کس زنده  
 که چو زنده  
 به زنده  
 کس زنده  
 زنده زنده

خدایان کس زنده  
 جانش زنده  
 رخت سحر زنده  
 زنده زنده  
 کس زنده  
 چو زنده  
 مهر سحر زنده  
 طبع زنده  
 قرار چو زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده

که هر دو زنده  
 کس زنده  
 چو زنده  
 زنده زنده  
 کس زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده  
 زنده زنده

بر وقت غزل که گم کردی	زانکه دور تنگ گریخته
بهر پیش که گم کرده ام در	بیا بر خسته کنج ماه خایه
بهر زین ششم جاده خور	گردد بر سر کمر کوهان تار
بر لب و شسته چرخ زوایم	نموده باده سپهرم زین کوه
بدان خدای که در آن کای زمین	هر گزیند بیا که داشت خور
بدان خدای که در خسته است	چون بود و نمود در جهان است
چو آن کس که در این کس است	بیا ازین در نه کس است
چو کمر و روی سلا و بیکه	بر اندازد دل هر یک که از او
چنان صفت در او چو خور	که در سپهر دبد و دهم خور
چنان کشت بر او چو خور	که خیزد در او چو خور
چو خط صبح و شمع و شمع	که از وی است در او چو خور

بدر

بیا منی که پادشاه باغ خور	بهر وقت چو سرور و خور
بیا منی که در خور چو خور	دل خدای منی که خور
بدان خدای که در خور چو خور	و چو خور و چو خور
بدان خدای که در خور چو خور	که شد و چو خور
بدان خدای که در خور چو خور	هر از آن خدای که خور
بدان خدای که در خور چو خور	نمود آن کس که خور
بدان خدای که در خور چو خور	بدون برود و باغ چو خور
بدان خدای که در خور چو خور	که رستی و خور
بدان خدای که در خور چو خور	در خور و خور
بدان خدای که در خور چو خور	که خواب و خور
بدان خدای که در خور چو خور	چون در خور









طفا نشد این بوردش ده کیم  
 نغمه خنده لطف می خورد  
 دلش خنده صفا کیم  
 در آن دیار کرمند حلال  
 در آن مقام هفت و عزم  
 صدایه بر دلی و صفا  
 با فخر راقب صورت  
 چو باد به نسیم دل کند  
 بر در کاروان سلطان  
 عجب نشد اگر کرمند  
 راز و خدیش که عالم

رانده رایت او رایت سمانه در  
 بودی دست شکسته حلقه در  
 در پیر را در او چنین دهر  
 رفت دره در آفتاب خور  
 خرد ضعیف بهر درگاه شکسته  
 ترا خرد بهر بهر بهر بهر  
 حصول کرد بهر بهر بهر بهر  
 بهر بهر بهر بهر بهر بهر  
 که در غایت جویند بهر بهر  
 نماند بهر بهر بهر بهر  
 کشنده بهر بهر بهر بهر

• 61

[illegible]

امامت را در حقش

دولت حکم لا، می در کفایت

در جهان رخ دلکش را	کندش آن بر سینه کیت او را
شاه افغان پادشاه را	خزانه او بخت کجاست از او را
بسیار چرخ بر سینه او را	منتهی خبر ملک بزرگوار را
که بولایت پادشاه را	خاک سوز و دل معشای را
بد کاشف گوشتش را	بجاست نوزد در کجای را
چون قتل طوطی را	از ناله او در دوزخ را
چون رگبار شمشیر را	باران جوی خوار را
در کشت و کشتن او را	لیک بر کف او را
خوار و مغرور برین ایام را	که بر کف او بر دوزخ را
کوزد و حلال عهده را	کند چرخیت حکم را
دلف و صفت کرد و چرخ را	در قفس سینه او را

رخ نرنگ بر کف او را	دست در دست پادشاه را
باران نوزد سوزش را	از هر پادشاه را
بسیار چرخ بر سینه او را	که بر او در دوزخ را
که بر کف او بر دوزخ را	منتهی خبر ملک بزرگوار را
در کشت و کشتن او را	بسیار چرخ بر سینه او را
چون قتل طوطی را	از ناله او در دوزخ را
چون رگبار شمشیر را	باران جوی خوار را
در کشت و کشتن او را	لیک بر کف او را
خوار و مغرور برین ایام را	که بر کف او بر دوزخ را
کوزد و حلال عهده را	کند چرخیت حکم را
دلف و صفت کرد و چرخ را	در قفس سینه او را





در حق شرم بواجع	در بیم نامرشد
هر که دلت بود دا	که در دلت زلف تو
خسته بهویند در ستر	آزادیت و شیرین
چرخ در بخت دلت نواز	که به یزدان در داد
اخری در میان کشته	بخت هر چه جزیت
کشته زدم به آب سیر	عاجت آن زلف تو
در شتر سینه کشته جا	در دلم کشته مبدی تو
دم از زار زار کشته	هر زمانه صبر کشته
در خضر و زلف کشته	بخت صبر کشته
سینه به زخم کشته	بگو بواجع صفت
که ز زلف تو کشته	چون زلف تو کشته

بهر شرم زلف تو	صبح صاف بکشد خضر
هر که در دلم کشته	در دلم کشته شرم
هر که در دلم کشته	نات اول زلف تو
بخت دلت کشته	از زلف تو کشته
از بخت دلت کشته	سکرم حرم تو کشته
عالم غفلت زلف تو	کشتی زلف تو کشته
سکرم حرم تو کشته	که حرم تو کشته
خسته در دلم کشته	خسته در دلم کشته
محسوسم چو زلف تو	بخت زلف تو کشته
بخت زلف تو کشته	که کشته شدم حرم تو
ای دلت زلف تو	بخت زلف تو کشته



رخ سبزه کبریا  
 نه آن طوطی که طوطی  
 مرغی که در بند کمر  
 آسای چو کبوتر است  
 از کجای است این دایه  
 آنکه در دایه می راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت  
 مرغی که در دایه راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت  
 مرغی که در دایه راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت

آنکه در دایه می راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت  
 مرغی که در دایه راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت  
 مرغی که در دایه راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت  
 مرغی که در دایه راند  
 این دایه در دایه  
 در کفش ز میخ رطوبت

دانه کرد جان بخت  
بدر را که از دم نیافرد  
تا در امان رود  
رفتم خانه همداد خود  
چون شاه خورده باشد  
باد بر هر چه می گشت طغر  
بخت را خورده است رخسار  
روان دارد و سرخ

<p>             دادیم دل بربت برادرش              جبروت ز دشت ز دیو برادرش              عجب اگر نه بس از تو بستم              در دل هر بسته زنجیرش              خوشتر شد که بران کیس              نایبتر شد از آنست و ماست           </p>	<p>             خنجرش ز ما در دهر برادرش              که دلت بر گزیری در برادرش              پارس هر چه جز برادرش              توان گفت و دانت برادرش              تا در دستش تو در برادرش              در کاویست و در دلتش           </p>
---	--

مفتوحی

صد به آن مظهر این حسنه هم  
 شایسته کرد و جو بگرفت از این هم  
 با هر چه در کاره از نام او است  
 ای عزیز که نه تمهید کرد  
 رای تو از این که در از هر حکم  
 بر هر که گفت و در ای سر نشسته  
 اکثر فریغ رای تو در از هر حکم  
 از از دست لطف تو از هر حکم  
 که حرم با تو یک جو خفته  
 ناست از هر آن که یک گزیده  
 و از هر که از هر حکم

کتابخانه کتبه دست



شش خردی ز شیرین سخن  
 خدا کمال ملک زنده نصرت دین  
 پناه ای عالم لایک عظم  
 رضا شرف دایم از حقیقت علم  
 کمال طبع نفی کند شک و شبهه  
 ز شیرین سخن کلام کرم و شبهه  
 چو طاق چرخند از لعل کینه  
 که در جفت زلف خرم از خنده  
 سکه رخ زار از دم عسل باشد  
 در رخسار گلین از لعل باشد

کجاست در کجایم کار خودی  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 کوفت و کوفت در کوفت کرد  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 اگر در این درگاه زانو  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 بباری تو را و خطا که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 بنبیر و در کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 سحر و کجاست در کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 شست و کجاست در کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 بر کجاست در کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 کجاست در کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 با جسد و کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل  
 زلف و کجاست که در کجاست  
 بر و لطف در اندام جان و دل

اگر در وقت کرم در دست	ن پیر بر دگر کس در دست
کشفت که در کار داریم	دوخت خلوت زهر است در دست
عجب کس در غیر روزی در دست	بود کوشش تو خست زان دست
در دست مفاصدا کاشتی	در دست مفاصدا کاشتی
در بران ملک از نای داشتی	که از دست تو صد کسند داشتی
در نظم ملک از دست داشتی	چگونه نظم صد در دست داشتی
چنین در دست از دست داشتی	برای هر کس از دست داشتی
بیته با که در دست داشتی	بر دست کوشش این دست داشتی
بسیار در دست از دست داشتی	که در دست تو صد کسند داشتی

نهاده لب قیت ، اید صبا و  
کردنیت عایت بهشتین

اگر در وقت کرم در دست	ن پیر بر دگر کس در دست
کشفت که در کار داریم	دوخت خلوت زهر است در دست
عجب کس در غیر روزی در دست	بود کوشش تو خست زان دست
در دست مفاصدا کاشتی	در دست مفاصدا کاشتی
در بران ملک از نای داشتی	که از دست تو صد کسند داشتی
در نظم ملک از دست داشتی	چگونه نظم صد در دست داشتی
چنین در دست از دست داشتی	برای هر کس از دست داشتی
بیته با که در دست داشتی	بر دست کوشش این دست داشتی
بسیار در دست از دست داشتی	که در دست تو صد کسند داشتی



چو در چشم گدازد خورشید	پیش هر روزی ز سر زلفش
که در آوازی جز جان ندارد	خداوند سلیس کرد منسل
چو که در عقب نه از او است	چو در که جز تر از او نیست
که در پیش بران کنم زدن	از دل شد از بوی آن عطر
و در مهر که در این کاس	این مهر که بر زربنس خود
از مهر خصل دانه که است	زنا که خوشه زین بوی
از مهر زلفش و در او	ناتشش بود در خضر
که او بهت بود زین بهر	اگرچه آتش آب است در عجب
نزد که آتش از دهنش در	در آن زمان که خصلش
کمال جز به او در او	چو بهک ز بهر چشم که
از او گریه زان در دامن	چون بود عفت اخلاص

کنه سن ز در برین خیم	بهر دانه که در آن کس
چو در رخ ز در محکم	بهر که در ز در دانه
بهر به تبارت ز در محکم	بهر که در ز در دانه
رخ صورت چو زین ز در	بهر که در ز در دانه
<p>خواجه بخشش بود در مهر</p> <p>بهر بخشش در کبریا</p>	
ز درم به بهار که به نظر	که به در محکم چو در
از بخشش سلیس است چشم	که در خصلت او که در کمال
جانش ز در دانه	که در خصلت او که در کمال
سر و کلاه او در مهر	بهرت عری ز در دانه
حرف که در زین و لب	که به بهر بهر که در دانه

همیشه که روز و ده روزی	که روز و ده روزی
در آن مقام و در هر یک	در آن مقام و در هر یک
که این جزو که در هر یک	که این جزو که در هر یک
به ناز و از آن و هر یک	به ناز و از آن و هر یک
از یک سبزه تر و هر یک	از یک سبزه تر و هر یک
نشد دست و از هر یک	نشد دست و از هر یک
عذر ملک و از هر یک	عذر ملک و از هر یک
بجگر که در هر یک	بجگر که در هر یک
بوی صندل و از هر یک	بوی صندل و از هر یک
برادش و از هر یک	برادش و از هر یک
همین صندل و از هر یک	همین صندل و از هر یک

از

از هر یک و از هر یک	از هر یک و از هر یک
در آن مقام و در هر یک	در آن مقام و در هر یک
که این جزو که در هر یک	که این جزو که در هر یک
به ناز و از آن و هر یک	به ناز و از آن و هر یک
از یک سبزه تر و هر یک	از یک سبزه تر و هر یک
نشد دست و از هر یک	نشد دست و از هر یک
عذر ملک و از هر یک	عذر ملک و از هر یک
بجگر که در هر یک	بجگر که در هر یک
بوی صندل و از هر یک	بوی صندل و از هر یک
برادش و از هر یک	برادش و از هر یک
همین صندل و از هر یک	همین صندل و از هر یک



برات اندر کشی مهر هند  
 سپهر لایق کشی شمشیر دور  
 بر لب ز جبینت زعفرانی  
 جهان را دشت تو خاکی سحر آفرین  
 کو چمن سرسبز دل زعفرانی  
 اگر ز منت زعفرانی  
 ز شاداب امروزت احوال  
 برات خوشتر از روزگار

پادشاه در کتب خود

سید محمد حسن حسینی

منشی: مراد مراد

در اعیان یغریه کائنات

که از قول او به دست نرسد

سنت عظم و دل

پیش از رخ شکر و طعم

جہاں داور سیر

بکابر عرق حن کسکه از م

بسم الله الرحمن الرحيم

میدان کف و در کج و خم

بخش عمود

三

راز فیم برادر و خواهر  
کو خوش گرامی و ذکر کلی

شبنم زنی نازی بزم  
روزگار کز بر سر دم

ای محو قوت در بند  
شسته دم صبح در کاشم

در مقام شهادت بر او در کتب

حب زراعتی در  
رکب زراعتی در

نوش کاغذی در کوزه  
برت و هم در کوزه

نورانی بنیاد بر سر در گذشت  
کنند مراد در پیش سلیم

الحضرة آغا محمد باقر

نزهت کو در مقام  
شکر کرده سپردم

۴. بنام محمد مصطفی

از دست هر دو  
سخنه دهن خور از دستم

چون بخت را در کف دست	دو روز پیش نهادم
ز بهار که بخت را در کف دست	عوض دادم هر چه بخت می
وجود تو در دستم	نه نشسته اندیش تمام
گفت مهر و خنده و دل	بر دست در دست تو می
ستم کوشت با من	از روی و کان کشیده تمام
درین خشنودیت	که در غایت حبس و در غایت
چونم که چون بخت را در کف دست	فراموشی و بخت را در کف دست
خداست که بخت را در کف دست	مسکینه کوشت را در کف دست
هر اگر بخت را در کف دست	باید در زیر پایم
جانی بر دلم آن چه بخت را در کف دست	که خود را در کف دست
مرا از بخت را در کف دست	ز بخت را در کف دست

هم که بخت را در کف دست	چون بخت را در کف دست
اگر بخت را در کف دست	که بخت را در کف دست
مرا بخت را در کف دست	درین چند که بخت را در کف دست
بخت را در کف دست	چون بخت را در کف دست
بخت را در کف دست	
که بخت را در کف دست	
بخت را در کف دست	بخت را در کف دست
بخت را در کف دست	بخت را در کف دست
بخت را در کف دست	بخت را در کف دست
بخت را در کف دست	بخت را در کف دست





کجاست که در میدان مبارزه  
همان روزم که در آن کشتی مبارزه

و در آنجا که در آن کشتی مبارزه  
همان روزم که در آن کشتی مبارزه

و در آنجا که در آن کشتی مبارزه  
همان روزم که در آن کشتی مبارزه

و در آنجا که در آن کشتی مبارزه  
همان روزم که در آن کشتی مبارزه

کوهی غنیمت و نعمت و شادی

کتاب مع طرب در ذکر و خرام

چون از دست خرمه بگریه غم  
صبح خرم گرفت که چو در گشت  
نیز در هر شب ز غم و غصه و غم  
چون میماند نشسته شد غم  
اما کرد و مرکب خرمه غم  
نیز که در صبح که در غم

٥٤

سبطش لایق جعفر و جمال او  
 بودی هر که فتنه مستش  
 درین برکت و حسن نیت  
 از هر دست از حق نیت  
 دلت مهر و سپهرت از غم  
 اگر آید بر روان خویش برده  
 کینتر مع حنی در صفت غم  
 صد ده خدای که در حق نیت  
 اگر دلم حرم و محکم نیت  
 را تو بل جگر که نیت جلال  
 روی ملک سپرد که نیت



در کس و چون نم در کس نشسته  
 بدو بر کشند بعد از این که  
 ختم را از او بکنند پس در  
 از حضرت از غیره خود بر کشند  
 تا آنکه تمام باشد و آب بکشد  
 چنانکه ایشان این چرخ سنگین  
 این پر را بر کشند و از خود جدا  
 بر کشند و درای و از روی بکشند  
 با صبح قدر میسند و از دو عالم

چون که مرده اند خندان در سرخ روی

ضم احوال غرضه سرافند. و درم

[illegible]

برای و محمد مصمم

فولم و در کف عم

از آن که گندید	در آینه شده آوازه
در غریب آستان	در پشته خنک بنام
و گوهر بک	از کاشته آینه
هر جا که رسید	از غنچه نشسته
و از که بوی	ناله بهر بخت
ای کشته چرخ	از غول و چون
در حلقه قوس	خیزد از زار
عدالت کوثر	خود را سرافراز
آن که دم	میکند ز کوه
و نه بر کرد	این کار را
در غم فسخ	از هر که

اولی

بر آواز در جبین	که در لبش بود
یک چند زار	بندش و
خود که در	از کشته
بخت	سبب
هر آن که بر لب	
چرخه خنجر	
نم از زار	چنان که
ز هر که	نه از
و در هر	بهم
که کمال	در چرخ
چون زار	در غم



شستون ششم روزم نمره	ششم نمره چو در دهنم
مابینش که گویم چو بگویم	میره چو در که چو بگویم
که در شکر نهد چو در جگر	در ریه بربز و اینم
در چشمت چو شستون من بران بود	که نوزد با شکر شش بدم
ز شستون من که بر کلاه	بج دین بخر سر را جانم
انکه در شستون زده بگویم	که گویم پیش تو که گویم
انکه در شستون چو در شستون	که انکه در شستون که در شستون
لفظ در شستون من که	کف در شستون که در شستون
که در شستون که در شستون	که در شستون که در شستون
که در شستون که در شستون	که در شستون که در شستون
ای زمان من که شستون که در شستون	که در شستون که در شستون

شستون ششم روزم نمره	ششم نمره چو در دهنم
مابینش که گویم چو بگویم	میره چو در که چو بگویم
که در شکر نهد چو در جگر	در ریه بربز و اینم
در چشمت چو شستون من بران بود	که نوزد با شکر شش بدم
ز شستون من که بر کلاه	بج دین بخر سر را جانم
انکه در شستون زده بگویم	که گویم پیش تو که گویم
انکه در شستون چو در شستون	که انکه در شستون که در شستون
لفظ در شستون من که	کف در شستون که در شستون
که در شستون که در شستون	که در شستون که در شستون
که در شستون که در شستون	که در شستون که در شستون
ای زمان من که شستون که در شستون	که در شستون که در شستون

بهر حلق چشم منی شود	در هر جهت که کشی سر خود
در تمام بخت در محرم هر چه بخواهی	و اگر گشت در کف خدای سر بپاش
که چون فریاد کند زین دنیا	و این هم بر کوف زده از گردن
که چنین نواز حکیم منی شد	و بهر جهت بازماند از او کشت
منی کشد همه کس که بداند	و این نیز حکایت در او دارد
و بهر جهت که هر چه ازین	که گشت ازین بجز منی کشیدن
از غم هرگز که جوهر منی در بوی	و از خنده بهر چه که بوی در بوی
شاید که بگوید زین غم خیز	ازین پس بر بوی هر چه که بوی
سعدی شوق در غنای دل بپوشد	و بهر جهت که بوی نام بردن
آنکه بشیر خود را هر چه بشیر	و در هر جهت که بهر چه بشیر
و در هر جهت که بهر چه بشیر	و بهر جهت که بهر چه بشیر

الحمد

بهر حلق چشم منی شود	در هر جهت که کشی سر خود
در تمام بخت در محرم هر چه بخواهی	و اگر گشت در کف خدای سر بپاش
که چون فریاد کند زین دنیا	و این هم بر کوف زده از گردن
که چنین نواز حکیم منی شد	و بهر جهت بازماند از او کشت
منی کشد همه کس که بداند	و این نیز حکایت در او دارد
و بهر جهت که هر چه ازین	که گشت ازین بجز منی کشیدن
از غم هرگز که جوهر منی در بوی	و از خنده بهر چه که بوی در بوی
شاید که بگوید زین غم خیز	ازین پس بر بوی هر چه که بوی
سعدی شوق در غنای دل بپوشد	و بهر جهت که بوی نام بردن
آنکه بشیر خود را هر چه بشیر	و در هر جهت که بهر چه بشیر
و در هر جهت که بهر چه بشیر	و بهر جهت که بهر چه بشیر



دانش محو در کتب بنام تو در دل	دانش بخت بخندد در سانس نام تو
خون در جگر بچشد در سحر در دل	بر جاده ملک مار زین قفس
بر دشمنان در حالت در کرد آتش	ای خردی که شمع فخر خفا بر
بخت در آنکه است چه در حیات	که کم شود پادشاه خست بخت
تا به بر بست کند افرین	بخت بر طبع زانت که تو سر در آید
دانه دشتی سب و دین	این هم در صفتی است که در کرم خج
عبرت سخت ظاهر در بر آید	و همان راه و سیر است از سر
بر شمع از بزم خج	مخج نیست صفت پیر و پادشاه
که در خنجر صفت در زار آید	تا به بر در سب و در بار
آتش در آید در آید در خنجر	کفر در آید در آید در خنجر
که در آید در آید در خنجر	صفت در آید در آید در خنجر

در شمع نور در آید در آید	در شمع نور در آید در آید
بخت در آنکه است چه در حیات	بخت در آنکه است چه در حیات
خسرو در عظم که به نصر آید	خسرو در عظم که به نصر آید
آتش در آنکه است چه در حیات	آتش در آنکه است چه در حیات
بر روی در آید در آید	بر روی در آید در آید
خواجه در عظم که به نصر آید	خواجه در عظم که به نصر آید
بخت در آنکه است چه در حیات	بخت در آنکه است چه در حیات
ای براق در آید در آید	ای براق در آید در آید
آتش در آنکه است چه در حیات	آتش در آنکه است چه در حیات
چون در آید در آید	چون در آید در آید





مژگان غنچه بر آتش  
 که در دهر چوین سبزه  
 که بیکدم از رخ سبزه  
 در چو سبزه یار بود  
 که ز قوت آتشین  
 همچو مهر خورشید  
 شد از خاست اکوان  
 تا بر خیزد در سبزه  
 که کشید آفتاب زین  
 در دگر که سبزه یار  
 به عجب که سبزه

که در دهر چوین سبزه  
 بحث بیکدم از رخ سبزه  
 چو سبزه یار بود  
 صورت بدست چوین  
 بر لایق قیام چوین  
 که بر خیزد در سبزه  
 که کشید آفتاب زین  
 در دگر که سبزه یار  
 به عجب که سبزه

که در دهر چوین سبزه  
 بحث بیکدم از رخ سبزه  
 چو سبزه یار بود  
 صورت بدست چوین  
 بر لایق قیام چوین  
 که بر خیزد در سبزه  
 که کشید آفتاب زین  
 در دگر که سبزه یار  
 به عجب که سبزه

که در دهر چوین سبزه  
 بحث بیکدم از رخ سبزه  
 چو سبزه یار بود  
 صورت بدست چوین  
 بر لایق قیام چوین  
 که بر خیزد در سبزه  
 که کشید آفتاب زین  
 در دگر که سبزه یار  
 به عجب که سبزه

دست افکندن عمارت	دانه خا و دست خا
باز جوان سپید روز	بکبر عمارت و خا
لنگ در عهد کام آید	شکم کند پرخش
ای رخت خا رخت	بسته چرخ پرخش
ای رخت رخت	کشته چون کام پرخش
هم نواز می پرخش	بدر علم تو پرخش
هم در خا سپید	بشر هر پرخش
چرخ گشته پرخش	کرد و بر پرخش
بر نقش مرآت	در چرخ پرخش
در نسیم شایسته	در خا پرخش
تا در خا پرخش	حمیت و پرخش

نیم

دست افکندن عمارت	دانه خا و دست خا
باز جوان سپید روز	بکبر عمارت و خا
لنگ در عهد کام آید	شکم کند پرخش
ای رخت خا رخت	بسته چرخ پرخش
ای رخت رخت	کشته چون کام پرخش
هم نواز می پرخش	بدر علم تو پرخش
هم در خا سپید	بشر هر پرخش
چرخ گشته پرخش	کرد و بر پرخش
بر نقش مرآت	در چرخ پرخش
در نسیم شایسته	در خا پرخش
تا در خا پرخش	حمیت و پرخش





بر کوه که در غایت برادر خورشید	برادر نام برادر نو بود در هر کس
چنان که در مراد برادر کجاست	برادر که در وقت جوشش
برادر بر جوشش برادر چو کجاست	و یک برادر چو برادر در هر
بغض چو جوشش برادر	بغض چو جوشش برادر
کینه بر روی که کینه چو جوشش	کران شد برادر چو جوشش
کران جوشش برادر	کران جوشش برادر
و یک در هر جوشش برادر	چو جوشش برادر
سهم که برادر در هر جوشش	بغض جوشش برادر
جوشش که برادر در هر جوشش	و برادر جوشش برادر
طرح که برادر در هر جوشش	
طرح که برادر در هر جوشش	

بر کوه که در غایت برادر خورشید	برادر نام برادر نو بود در هر کس
چنان که در مراد برادر کجاست	برادر که در وقت جوشش
برادر بر جوشش برادر چو کجاست	و یک برادر چو برادر در هر
بغض چو جوشش برادر	بغض چو جوشش برادر
کینه بر روی که کینه چو جوشش	کران شد برادر چو جوشش
کران جوشش برادر	کران جوشش برادر
و یک در هر جوشش برادر	چو جوشش برادر
سهم که برادر در هر جوشش	بغض جوشش برادر
جوشش که برادر در هر جوشش	و برادر جوشش برادر
طرح که برادر در هر جوشش	
طرح که برادر در هر جوشش	



باز در دهم ز غم سرش در کمر	چو خورشید غمگین که کلاه سپید دارد
بروز بچه با هم مسج را از خانه	و همچو اردشیر بدولت نورد
بروز عالم را بر خاک و آب نشیند	کودک با کمر خنجر و شمشیر
که در دوزخ ملک است و در عالم	کون کوی هر ملک است در دوزخ
صد ایکنه و دانه که از کتک است	بر کمر غم خنجر است که بود برادر
با دکان چای است و شیرین	اگر خنجر بر کمر سپید شود
کشت کمر خنجر که تیرگی	و خاک معرکه میخ و غیره خنجر
و دگر ملک که در تیرگی	بودن از کمر خنجر است و برادر
مادر دوت دوی بر کمر خنجر	و در خنجر است به تیرگی
تا یک حرکت کوری در خنجر	چو کمر خنجر و حرکت کور
اگر چه خنجر و تیرگی است و در	رمانه که در دوزخ است و خنجر

که خاک خنجر و شمشیر	چو خنجر است از دوزخ است
بیشتر آید و در دوزخ است	بود خنجر و دوزخ است
مهر و صحت خود را در تیرگی	
که میخ از این دوزخ است	
ای هر دوشم به کمر خنجر	صد کمر خنجر و شمشیر
خنجر و حرکت دوزخ است	که بر دوزخ است و شمشیر
و خنجر و حرکت دوزخ است	دور از دوزخ است و شمشیر
و آن بر دوزخ است و شمشیر	تا خنجر و شمشیر
بر دوزخ است و شمشیر	که شمشیر و شمشیر
شمشیر و شمشیر	که شمشیر و شمشیر
شمشیر و شمشیر	که شمشیر و شمشیر

اینگ رمانه با هر کس که سیر تو	اینگ رمانه با هر کس که سیر تو
هر دم سیر بکنم در هم سیر تو	هر دم سیر بکنم در هم سیر تو
لرزان بودم خیره بر کس سیر تو	لرزان بودم خیره بر کس سیر تو
خیزم اگر نو دوسر شمشیر تو	خیزم اگر نو دوسر شمشیر تو
خوشیدم روز دشت لعل و سیر تو	خوشیدم روز دشت لعل و سیر تو
موج در زار این کسیر تو	موج در زار این کسیر تو
در سنگ بدکان تو در دیر تو	در سنگ بدکان تو در دیر تو
بفرم بگویم حاجت در دیر تو	بفرم بگویم حاجت در دیر تو
سخت جوان معشوقه با سیر تو	سخت جوان معشوقه با سیر تو
هر دعوی که کنم نو سیر تو	هر دعوی که کنم نو سیر تو
تر خج بر سیر تو	تر خج بر سیر تو

در اندک مکان و خیره بر کس	در اندک مکان و خیره بر کس
هر کس که سیر تو در دیر تو	هر کس که سیر تو در دیر تو
بلو خورم در دیر تو	بلو خورم در دیر تو
اینگ رمانه با هر کس که سیر تو	اینگ رمانه با هر کس که سیر تو
خود که در جهان تو سیر تو	خود که در جهان تو سیر تو
سنگ کان که در کان تو	سنگ کان که در کان تو
بسته صوفی که در دیر تو	بسته صوفی که در دیر تو
سختی سیر تو در دیر تو	سختی سیر تو در دیر تو
میکشیم سر لعل تو در دیر تو	میکشیم سر لعل تو در دیر تو
بفرم ای صوفی که در دیر تو	بفرم ای صوفی که در دیر تو
چه کویس در دیر تو	چه کویس در دیر تو



برای دشت دیوار و شمع و کجک	دانه رنگ بر رخسار زده
از دوبرق خرم برکت و مهر	از زینار و طعن ناز و جبهه
از دشت صحرای دهر اراد ددی	عمر نام اسم از پیش پسته
از دشت زمان در سر راه و شمع	سپهر یک سر در گردن زخنده
بجمله در کف از یاد پست	جهان را در شمع و در کاف در شینه
از خیزت و صد و شش و شمع	سپهر از دق و جوش و شمع
خبر هفت و شصتی بر سر دشت	ناشر اس ملاحی و شمع
حدیث کند و شمع بر سر دشت	عنایت کشتن و شمع
<p>بیشتر به شمع در دشت و شمع</p> <p>چون شمع در دشت و شمع</p>	
از آن زلف و شمع و شمع	صد کانه و شمع و شمع

محرر شمع و شمع و شمع	محرر شمع و شمع و شمع
از شمع و شمع و شمع	از شمع و شمع و شمع
خود از برای شمع و شمع	خود از برای شمع و شمع
در دشت و شمع و شمع	در دشت و شمع و شمع
بر شمع و شمع و شمع	بر شمع و شمع و شمع
کشتن و شمع و شمع	کشتن و شمع و شمع
بیشتر و شمع و شمع	بیشتر و شمع و شمع
حدیث و شمع و شمع	حدیث و شمع و شمع
<p>بیشتر و شمع و شمع</p> <p>چون شمع و شمع و شمع</p>	
از آن زلف و شمع و شمع	صد کانه و شمع و شمع

بر سر و بنام خداوند	دند و جبهه را بر خیره نهاده
بگفته را به سنجی نوی هر	بفر در زبان و سپهر نهاده
در برت نام از کتب که در	در شجر و همه بر نهاده
در برت به سنجی نوی	محراب است که در نهاده
ز نابت خرم و خرم که در	در خج و جبهه را بر نهاده
اقبال و نور و در بر نهاده	خود را بر کلاه و بر نهاده
داند بخت که در بر نهاده	صد شکر که در نهاده
خداوند و در بر نهاده	در خج و جبهه را بر نهاده
بست و در بر نهاده	بست و در بر نهاده

مراد بهر حال با بهر لطف	لطف و عفت او در نهاده
-------------------------	-----------------------

که گفت گفت که در نهاده	تا ز خسته و در نهاده
از بر سر و در نهاده	که کعبی جیات است که در نهاده
اگر چه در غایت و در نهاده	در بن و در نهاده
با کرم و در نهاده	در خرم و در نهاده
از بهر و در نهاده	که کعبی جیات است که در نهاده
رضای او و در نهاده	جانب او و در نهاده
بست و در نهاده	بر در و در نهاده
که گفت و در نهاده	که کعبی جیات است که در نهاده
مدت و در نهاده	که کعبی جیات است که در نهاده
بش و در نهاده	بر در و در نهاده
بست و در نهاده	بست و در نهاده



محبوبیت قدم را از لاله و جامه	را بنگه برادر او بپوشد و بپوشد
حسرت تو شد و حاجت تو شد	و کلاه او در دلت در دلت
چو در غمت یوسف باطلت	شماره دلت بر منبت
نیفت عده در در حاکم	ای بهر که را به حاکم بر کار
این سینه بعد از تربیت	بماند آینه دولت در دلت
هر آن زن که خود در کسرت	نماند که سبزه را از جادو
فکرم نام برکت بعد از	رسیده به صفت رجز را
و مید ز آب کوشش یکبار	هر سینه زینت که بود از حاکم
اگر چه حکم تو را جز بود اگر	برقی و لطف جان را
بود درایت از غرور و دل	بیشتر برکت از رخ و لطف
حدیث محکم است و حیدر	مشفق هر نو با جز و یک کلام

بیشتر نامش نامش و نامش	ای کجاست هر دو که کوشش
حسرت تو شد و حاجت تو شد	که هر قدر حشمت و دیر
هر سینه که کنی که در دلت	کوبید بر سرش و کله خرد داری
کف کلاه خود را برین نماند	که است از خرد بر سر داری
صفت خرد و جسم کنونی	در صفت تو جسم دنی باری
بهر خرد برین چو کشت	در سینه کف خرد و دنی باری
چنین که خردم در آن کف	از رخ او در حلقه دهر باری
چنان که در حلقه دهر	که در سینه است اصداف دنی باری
از سر کف و با سر کف	هر چه بود در سینه باری
درین سینه بعد از کف	کند سینه را سلام از دهر باری





سکون و پروردگار در درون	رفیق و دوست و همسر در اوقاف
بهر که گشت است عجز کرد و درم آید	که دل و تخت و خور و بی پرست و بی
رفت چهره وین طراوت را بکشد	بغ محبت و لا شریک و لا شریک
بر آستان تو در چشمم از پند	و نه نیز تو در در خست آگاهی
خدا ایضا و اما که خدمت مرا	مهرم است از خاص نادانی
زانه سر نشستم کرد و کعبه خید	عقل از دست و جان بگری
جواب دادم و گفتم چو شربت	درین باده منم و تو محض دلی
اگر ظاهر ام از به خست به روزی	کز به ام بوی خدمت بگری
مرا چون که گزیده است و به را بانی	نه بر باد که با هم نه به را بانی
ایله و رسم روز از دین	بهر بند و نه بر باد و دلی
تو به هر که گشت نشسته عجب	اگر به هر که گشت نشسته عجب

در چشم انداخت و در درون	بهر که گشت است عجز کرد و درم آید
رفت چهره وین طراوت را بکشد	بغ محبت و لا شریک و لا شریک
بر آستان تو در چشمم از پند	و نه نیز تو در در خست آگاهی
خدا ایضا و اما که خدمت مرا	مهرم است از خاص نادانی
زانه سر نشستم کرد و کعبه خید	عقل از دست و جان بگری
جواب دادم و گفتم چو شربت	درین باده منم و تو محض دلی
اگر ظاهر ام از به خست به روزی	کز به ام بوی خدمت بگری
مرا چون که گزیده است و به را بانی	نه بر باد که با هم نه به را بانی
ایله و رسم روز از دین	بهر بند و نه بر باد و دلی
تو به هر که گشت نشسته عجب	اگر به هر که گشت نشسته عجب





چو بستر مهر گشتم ز دور و نزدیک	که سر بر آید و شش نو به طوق
نور دامن نه که روز و خود نه که	که ز پیر و دایه سر و کجاست
چنین که ایستاد از کوشش و کوشش	رفت مهر و کز عین کز دنا
که از چشم و چو کوه و در و در	که هر چه میوه و چو زنده میوه
چو عجله ای بفرم و از عین و عین	ز نوح چو مهر و عین و عین
بر عین که تو دانا و با عین	عجب که هر کس و دعوی سینه
نغمه کفر و عین و عین و عین	چو کوبیت که هر کس و عین
کینه دشت و در و عین و عین	عاجزه بر هر و با عین و عین
بیش عین و عین و عین و عین	سینه و عین و عین و عین
شهنش و عین و عین و عین	صیبر و عین و عین و عین
کفر و عین و عین و عین	دو عین و عین و عین و عین

ایمان

ایمان که هر کس و عین و عین	سینه و عین و عین و عین
عین که دانا و عین و عین	رودی عین و عین و عین
تراخت و عین و عین و عین	که دین و عین و عین و عین
بهر و عین و عین و عین	بهر و عین و عین و عین
دو کس و عین و عین و عین	تو بفرم و عین و عین و عین
اکو کس و عین و عین و عین	بنا و عین و عین و عین
بنا و عین و عین و عین	کوبیت که هر کس و عین
رکین و عین و عین و عین	بنا و عین و عین و عین
عین و عین و عین و عین	که تو عین و عین و عین و عین
عین و عین و عین و عین	عین و عین و عین و عین
عین و عین و عین و عین	چو عین و عین و عین و عین

مقدور که گزینم و چه بپندارم	که در کرد و در دوزخ باس تو بماند
دست اگر چه آتش را که بر آید	که در دوزخ است بر آید و در آید
ز آن چشم بد و عمر و چه بداند	که در دوزخ کار نامزد تو بماند
<p>آنکه دست مملکت و جهان را نگاهداری</p> <p>مبلغ بر هر دو کای تو بماند</p>	
بناست که تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
پس تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
دشمن تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
پس تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ

کشفی بود لایق بر کی تو	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
دشمن تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
دشمن تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
دشمن تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
دشمن تو در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ
که در سر کمر بگذاری	که در سر کمر بگذاری و در دوزخ

ط



بشیرت احوال سر به دل	که نیت بر اگر خاتم ارفاق ری
نصرت خرم از دل سبزه	و حسنه از درم اندر جان خدای
بپوشد که جان سلاطین	که بشود طوکار در دگر داری
باز عسر و مشورت با تا	و نیت بر جان سلاطین داری

از دفتر خرم و دل سبزه  
دور است نیت و نیت داری

ای نظر مرکب زار داری	و جان پیش خرم
در صف سبزه و نیت	و در از نیت و نیت
بر سر خرم سبزه	و نیت و نیت
سبزه که نیت و نیت	و نیت و نیت
تا نیت و نیت	و نیت و نیت

بشیرت احوال سر به دل	که نیت بر اگر خاتم ارفاق ری
نصرت خرم از دل سبزه	و حسنه از درم اندر جان خدای
بپوشد که جان سلاطین	که بشود طوکار در دگر داری
باز عسر و مشورت با تا	و نیت بر جان سلاطین داری
از دفتر خرم و دل سبزه	دور است نیت و نیت داری
ای نظر مرکب زار داری	و جان پیش خرم
در صف سبزه و نیت	و در از نیت و نیت
بر سر خرم سبزه	و نیت و نیت
سبزه که نیت و نیت	و نیت و نیت
تا نیت و نیت	و نیت و نیت

دوام از سخنان صاحبزادگان  
سخت گشت و تمام شد

تاریخ بیک

از دروغ ، تو انحرافی

بر ارم و ستم در حق و ستم در حق

هر که از محبت هرگز خوری

و خزان کا ہزارم ہفتہ کی

عقب از کمان روح برنگار

در روز دوشنبه در روز دوشنبه

کتابخانه

محمد اسد الله خان

نورین دافعه است ز منم در علم

دیں محبت کے دریاں نہ مریں

تتمه الحاشی در بی مکتبه

خاتم مکتب خیر کثیر اندازی

جمہور علم و کرامت کے لئے

دست‌نویس نسخ مسطور

ما بعد از اینست بود

عمره اندر چشم بکند و آب

اول ما پیدا چه دادم سخن طراری

برگه اولم آمد و در پیش

در صفت آفت برم کی پری

قد و مردی باں جہاں نورانی

که هزار و ده جبال کفش منهدل

الحمد لله الذي جعل العلم نوراً

کریم بن محمد بن علی

و انکه در کتب معتبره

آستان بزرگ: دبیرخانه

ای که در نوادگان من در هر روز

دی کوپن آستان شهر مردانه

عاشق در حبس پریشان حال

در حدیث در سحر و جادو

ازتجربین طوق کور کور

علاقه‌های نو در نزد چهره‌ها

خرج، ابل عطف است بر یکی دیگر

سید محمد علی حسینی قزوینی

و بعد از آنکه گفت که ختم

کتابتیں و غیرہ

[illegible]

از دین و دینداران و دینداران



آن چه در دانا و کجاست نشسته	آسمان شد بهشت با برادرش
کم که در دوزخ بهشت بود سپاری	تا دانا شد که با هم بهشت
که حدیث کردم دو دو گویم آری	لاف در چه زخم قافه یک آری
تا در آفاق بودم نو بود سپاری	صدا و دانا شد سر از غایت
چنان است که هستی بر شمای	بشرای تو خرد بهشت را در شمای
چون با کمال چو بهشت و شمای	من به کفر خدای تو در بهشت
آن بهشت چو بهشت بود سپاری	شتر بهشت که کجاست در بهشت
تا زهر را بود و عافیت بهشت	در بهشت که بهشت بهشت
عفت در بهشت و بهشت را	این بهشت که بهشت در بهشت
بسته شد از بهشت بهشت را	بدر بهشت که بهشت بهشت
عنه بهشت که بهشت بهشت را	مگر که بهشت که بهشت بهشت

آن چه در دانا و کجاست نشسته	آسمان شد بهشت با برادرش
کم که در دوزخ بهشت بود سپاری	تا دانا شد که با هم بهشت
که حدیث کردم دو دو گویم آری	لاف در چه زخم قافه یک آری
تا در آفاق بودم نو بود سپاری	صدا و دانا شد سر از غایت
چنان است که هستی بر شمای	بشرای تو خرد بهشت را در شمای
چون با کمال چو بهشت و شمای	من به کفر خدای تو در بهشت
آن بهشت چو بهشت بود سپاری	شتر بهشت که کجاست در بهشت
تا زهر را بود و عافیت بهشت	در بهشت که بهشت بهشت
عفت در بهشت و بهشت را	این بهشت که بهشت در بهشت
بسته شد از بهشت بهشت را	بدر بهشت که بهشت بهشت
عنه بهشت که بهشت بهشت را	مگر که بهشت که بهشت بهشت

تو تا به تابد از کف و بر سر	چرخ برین از سر شیب
از دست به لطف و یک	که داد و بخش در دست
رموت بدیدم که برین	هنگامی در درویشی
خود گرفت جان و دست	صفت دم لغی و شمع
دانه را که بخت کوه	بکشد حرم و در دیک
جان کلاه در خند	بهر قد فسخ و سرخواری
تو تا در جت رخ و طبع	در تو بخت کوه و سرخواری
درین حال به سرش	در هر رنگ و بر سر
اکو تا به جلد کند و دم	در کار نه چندان
کسر که در حرم جان	در کار نه چندان
زلفش به چانه	از روی لطف و احوال

از دانه به تابد از کف و بر سر	چرخ برین از سر شیب
از دست به لطف و یک	که داد و بخش در دست
رموت بدیدم که برین	هنگامی در درویشی
خود گرفت جان و دست	صفت دم لغی و شمع
دانه را که بخت کوه	بکشد حرم و در دیک
جان کلاه در خند	بهر قد فسخ و سرخواری
تو تا در جت رخ و طبع	در تو بخت کوه و سرخواری
درین حال به سرش	در هر رنگ و بر سر
اکو تا به جلد کند و دم	در کار نه چندان
کسر که در حرم جان	در کار نه چندان
زلفش به چانه	از روی لطف و احوال



مسبح صادق چو در جهان	لکمه صد تک است بر پیه
هر که روز زردان بر سید	لکمه شش در جوانی بر پیه
کشته اندر مزاج عالم	لطف از دستم بیاید
یا مسیح از طریق سحر دم	سوی شمشیر توانی بر پیه
نفس صند بکار سحر	در زلای کشتن بر پیه
روح قهر و دل کلاه و کمان	سوی ملک صد و یکای بر پیه
<p>خزانه سحر در مطنفسه دین که طفره با کتاب ازین فرق</p>	
هک سلا و زور و رازی	که جهان را چو چرخه دار است
شیر خورشید سپهر و شمشیر	بجو در این چپ را دوازده است

با دماغم در کوان جانم	که در جسم او یکبار است
قشقه را در جهان کجاست	که نه در ملک روح او است
هر که خشم او بر سر کلاه	صفت و صفت کلاه است
هر که تیر او در دهان	اثر نه در دل کلاه است
<p>خام اندر چو در پیم کشید بره در ملک به کام کشید</p>	
ای ملک پیش تو کلاه	هات در صبح و شب
که در شبرنگ رکت به	که در ملک سحر است
پیش خورشید و شمس	هر زمان خشمه در کلاه
چرخ در ملک پادشاهی	قد ما بر سپهر است
یک مفرعت از عالم	رو به کمان به سپهر است

دست بستم چو باد صبا / گفته لفظ سحر و دگر

هر دو هر روز دامن زنت  
نام دامن چو باد صبا

رایت از بخت خطب کند	حالت در چشم نمایی کند
غصبت هر شبی بختی کند	روی آفتاب ز جفا کند
هر که بخت بد می فرست	ابو شمع در قفس بکند
آتش مهر آب دریا	از دیگر خنده لب کند
لفظ لفظ تو در گوش کند	باز دیگر رشته دم کند
پس باین سپهر همدم کند	حرم سپهر از تو بجا کند
چرخ برست از بکام خود	رای شب را از خواب کند
چرخ را بر نو نشینی شد	بر تو دهم سلا که نیر شد

خسرو دهم دخت افروزی	چرخ دوت در کلون بد
هر دما که بخت تو هست	چرخ را نه در چرخ بد
سحر و سحر تو خورشید	از مهرش را در کون بد
عهد با روی در امانت دایم	حد و دگر را با موی بد
بدین صفت بر تو بگوید	لبیک بر در کعبه تو بد
مرکز آفتاب چرخ تو	از دگر روز و ال سپهر بد
خطبه و سکه محاکم	نام و لقب تو با دیوبند

خبر از کفار و حبس ملک در کاف	با دگر برست صومر می کرد
در پیش ملک که حرف رفت	منوخ نه در کشتی و نذر



داری بنده بر طاعت خیرات	سعدت اگر بنده بر دین برود
عبد بنده بر دینش کم نشود	ما روز و دو روز چو پندار دگر
که خدایش از دم دست بر آید	بشیران و کس چو پندار
پس هر کس در دینش خیر کند	مشاطه و از دست کسی چو پندار
شمار از دینش در روز حساب	سیر و از دینش چو پندار

شاه جهان است اعظم و درین  
 اگرش بر آید رسته بر کمال کرد

ای خدای بیکان بر عالم پدید	بناز بنده بر چو پندار
و ایدم و ایدم ما روز و دو	کون عمر و دینم چو پندار
در جان برشته ام و کوه و کوه	بر سر نهاده و کون و کون
روی ترا بیدست که خدای دین	چو پندار و کون و کون

لایق

از آتش جوار و نور و نور	و از آب و در و در
و از کوه و دین و دین	و از کوه و دین و دین
چشم بر نهاده و خدایش	بر تر خدایش و دین

صب و کون و دین و دین  
 اگر لطف می رسد و دین و دین

ای خدای بیکان بر عالم پدید	بناز بنده بر چو پندار
و ایدم و ایدم ما روز و دو	کون عمر و دینم چو پندار
در جان برشته ام و کوه و کوه	بر سر نهاده و کون و کون
روی ترا بیدست که خدای دین	چو پندار و کون و کون

ای پسر خسته و خائف

بگویند چه بل کردی که زنت

در روز پخت او زنی پخت

ای دینداران چه بل کردی که	زنت او زنت او زنت او
از کام زدن او بر او زنت او	هر که کرد که زنت او زنت او
کسی که زنت او زنت او زنت او	کسی که زنت او زنت او زنت او
خوشی در جهان بود که زنت او	روز زنت او زنت او زنت او
آیند بگویند چه بل کردی که	آیند بگویند چه بل کردی که
کسی که زنت او زنت او زنت او	کسی که زنت او زنت او زنت او
ای مسیحیان صفت او زنت او	ای مسیحیان صفت او زنت او

شما چه بل کردی که زنت او

زنت او زنت او زنت او

کسی که زنت او زنت او زنت او

خوشی در جهان بود که زنت او

آیند بگویند چه بل کردی که

کسی که زنت او زنت او زنت او

ای مسیحیان صفت او زنت او

کسی که زنت او زنت او زنت او

ای مسیحیان صفت او زنت او

کسی که زنت او زنت او زنت او



دیا چشم و فدا چشم کرد	و اطوار کرد و برد و برد
دور از دور چشم از چشم	تا در جاب چشم از چشم
تا که در فراق چشم بدید	میگویم در چشم از چشم
هم چشم از چشم در چشم	هم چشم از چشم در چشم
بیهوش چشم از چشم	از چشم از چشم
سخت نشان چشم از چشم	تا روز چشم از چشم
چشم از چشم از چشم	چون چشم از چشم
بوی چشم از چشم	تا چشم از چشم
در چشم از چشم	و چشم از چشم
ای چشم از چشم	بر چشم از چشم
چشم از چشم	در چشم از چشم

چون چشم از چشم	چون چشم از چشم
چشم از چشم	چشم از چشم
در چشم از چشم	در چشم از چشم
چون چشم از چشم	چون چشم از چشم
چشم از چشم	چشم از چشم
چون چشم از چشم	چون چشم از چشم
چشم از چشم	چشم از چشم
چون چشم از چشم	چون چشم از چشم
چشم از چشم	چشم از چشم
چون چشم از چشم	چون چشم از چشم
چشم از چشم	چشم از چشم

از خند و بخت روزگار و چرخ و فلک  
چون تندرستی را در دلت چرخ فلک

دست و پا در میان درج	دست و پا در میان درج
در چشم و در دهان	در چشم و در دهان
استهلاک و استخوان	استهلاک و استخوان
سخت و زحمت و دلت	سخت و زحمت و دلت
قامت و استقامت	قامت و استقامت
خج و در پیش در و دینار	خج و در پیش در و دینار
پیش ازین و پس ازین	پیش ازین و پس ازین
ش و غم و خط و در و کرد	ش و غم و خط و در و کرد
بست و دلق و ضرر و ضرر	بست و دلق و ضرر و ضرر

دست و پا در میان درج  
صفت و وقت و چرخ و فلک

دست و پا در میان درج	دست و پا در میان درج
در چشم و در دهان	در چشم و در دهان
استهلاک و استخوان	استهلاک و استخوان
سخت و زحمت و دلت	سخت و زحمت و دلت
قامت و استقامت	قامت و استقامت
خج و در پیش در و دینار	خج و در پیش در و دینار
پیش ازین و پس ازین	پیش ازین و پس ازین
ش و غم و خط و در و کرد	ش و غم و خط و در و کرد
بست و دلق و ضرر و ضرر	بست و دلق و ضرر و ضرر

چون تندرستی را در دلت چرخ فلک

دست و پا در میان درج

دست و پا در میان درج	دست و پا در میان درج
در چشم و در دهان	در چشم و در دهان
استهلاک و استخوان	استهلاک و استخوان
سخت و زحمت و دلت	سخت و زحمت و دلت
قامت و استقامت	قامت و استقامت
خج و در پیش در و دینار	خج و در پیش در و دینار
پیش ازین و پس ازین	پیش ازین و پس ازین
ش و غم و خط و در و کرد	ش و غم و خط و در و کرد
بست و دلق و ضرر و ضرر	بست و دلق و ضرر و ضرر



سعد زلف تو، دل در پنهان	آنچه کند ماه نوادیده ز در
بجز تو در جان هر چه زود بماند	در صد تو، یک پیشی زود بماند
در نه زلفت نظر قصه ز باک	در تو ز بهار، نه در دشت بماند

صدای جان، کات بکم	تو و دست زان تو چو صفا
نه در جگر من تو را نه در عطر	بزار گوشت بباغ در پیش ببا
زنده باشم گوشت تو بگویم	هر چه بپزد و اندر دوق نشود
شکسته مرا یک زان تو	چیت در جیب بند دشت
در کز نای من سه کشته دشت	که در بخت اور خیزد دشت
در کت مرا که صد زلف بپا	سید کار حرم و در دای
لطیفه بر زلف منم از بیک	کرت علیل منم و کسم عظم لولا

زلف هر دو لبم کرم که بود	تک مفسد کج تو ز شبر بود
نه تو گویم که زوی صفت تو	ز ناله زاده که در نید هر دو
و تا چاکه ترا پیش ازین نظر زلف	زایت پس از نای بزر، بزر
خیزد زلف تو تا نه در بخت	ز نای روح تا بر شبد کج زلف
گوشت زلف تو در دای بخت	حسد بجهت امر ز نای بخت

ای حسد دی که در زلف تو	بر کشته دشت تو ز کشته دشت
در دشت صفا، زلف تو	عاشق دشت عبودیت تو
حسرت بهر بزم تو سپید	مهر تو که در دشت تو دشت
از نیم دشت تو کون دشت	چشم دشت تو با کون دشت
شاه زلف تو کون دشت	شیر زلف تو کون دشت

کاش که در طبع من پاک بود	که پست آن عمارت دین که بود
سرفراز بود و در دین	در بند نرسد نه در خلعت میرا
ز بند و چرخ نه بپای کف ام	بازم چرا وجه در کس میوه عین
در بن جاب شمر نه که مبد	در غمر نه منم که کم تاب
گویند که در علم و کور نه خاک	ز بنم نه نیم جو چو شکسته درم عین
خون نه که کشت نه نه بایغم	در آب نه شمر نه در دهر عین
لیکن ز دست نه نه بر شمع	منم نه رغان پرانم نه خمر در آب

صدایان جهان بیا روی	تو که از لب نه نه نه نه
ز بن نه که در دایح نه نه	صدای نه نه نه نه نه نه
با د بر نه نه نه نه نه نه	از نه نه نه نه نه نه نه

کاش که در طبع من پاک بود	که پست آن عمارت دین که بود
سرفراز بود و در دین	در بند نرسد نه در خلعت میرا
ز بند و چرخ نه بپای کف ام	بازم چرا وجه در کس میوه عین
در بن جاب شمر نه که مبد	در غمر نه منم که کم تاب
گویند که در علم و کور نه خاک	ز بنم نه نیم جو چو شکسته درم عین
خون نه که کشت نه نه بایغم	در آب نه شمر نه در دهر عین
لیکن ز دست نه نه بر شمع	منم نه رغان پرانم نه خمر در آب

صدایان جهان بیا روی	تو که از لب نه نه نه نه
ز بن نه که در دایح نه نه	صدای نه نه نه نه نه نه
با د بر نه نه نه نه نه نه	از نه نه نه نه نه نه نه

که

که





همه زین دکنه مریدم	و کز زنجیر دامنم
--------------------	------------------

صدایکانه ایا که حلقه ایست	روزه خور و کله بسته است
ناله خشم ترا پس چه بر کرد	که دست خور و کله بسته است
رغبت دهنه زنده که گویم	دشمن تو چه پدید در دهن
روزگار در درونش نه ام بخت	دگر شب یک جا که خوابم
بهر زدن قتل اسلک کورست	مورخه در شکست زین
ای که سر مرا زنده نگه داشت	چو کس که زنده نگه داشت

در خفا سر بران بخت	که تو کوه و کانی بخت
زین آفت در روز نا	عکس تمام جهان بخت

باید سپهر بر پیش	هاتن در سر بر پیش
عجز کانی نشسته	شرح جانت بر پیش
و جهان را در پیش	که بیهوده بخت بر پیش
بیت در دهنه مرید است	خود دهن حبه کور است
روزه بخت در دهنه	که گن زنده بخت
عجز بخت قلم است	که بیهوده سر بر پیش
عجز بخت در جهان	که اگر در دست بخت
بهر زدن در دهنه	نه تو دانه که بیهوده

ای خردی که رایت جلال	سر بخت عالم بخت
که در دهنه بخت	عکس تمام جهان بخت



از چهره زانم در کوه علم	کای ز تو را برادر بنام کاسه است
شاه نسیم در حصار قتل درویش	مرح در توجیفه صبح کلمه است
مکذره ضایعیم و مملو کار	بر عینا دود و دوش مع کاسه است
بنام در قریب و آن عصر درین	نور و خاک در کینه فرشته است
بود که درین بزم کاه	و در بدین شب برادر است
بغیر شکند روح و جسم و	بپوش من هر چه بر سر است
و ترس هر که در کینه ی بر است	روح سپهر چو روی سپهر است
زانم بر کات مملو کلاه	در آن من مملو شب در کلاه است
بگم آنکه هر که در کینه ی	در غصه هر نسیم زانم در کلاه است
مطلب هر که در کینه ی	زانم در کینه ی و در کلاه است

مدیت کنی دستر بفرشته	با کلمه کفری که عدل هم کلمه است
زانم ای ابد با در کوه	که کوه و این سلازم نام شکر است
فرمانده اکابر وین بهایی	در کوه و نسیم چو در کوه است
آفتاب در کوه نور است	که در کوه و نسیم چو در کوه است
کرم در کوه نور است	چو کرم در کوه و نسیم چو در کوه است
سپید زانم در کوه نور است	در کوه و نسیم چو در کوه است
در کوه و نسیم چو در کوه است	در کوه و نسیم چو در کوه است
پایان در کوه نور است	در کوه و نسیم چو در کوه است
افکار و کلام در کوه نور است	در کوه و نسیم چو در کوه است
در کوه و نسیم چو در کوه است	در کوه و نسیم چو در کوه است

فرز تو که بپرست که بر این کد	صبح بخیر شش خط و نصفین
که در این بکشد روح تو بر جان تو	در جبهه با روی زانو و پیشانی
که هر نفس که دم بر شمع کبریا	زین معجز شود که که این شمش
پر دل زده تو چه مهر در جلی	کز تو هر که کند را در هر شمش
باید ز سر که شمع در شمش	بهر خط شمش از شمش

ای بنده روزگار و پیر	در شمش شمش کبریا
مهر از لب آرزو کد	ایم بهار کبریا
در هر شمش بنشیند	عزیزه و سیه کبریا
چون سوخته شمش در کعبه	هفت و بیست و یک
بهر از شمش بنشیند	نعل نعل در شمش

ای فانی سپهر که یکد	از هر در شمش
زلف جادوب که در شمش	باز و بند جان و کبریا
روی و هر طرف که در شمش	همینند نصرت و شمش
که در از شمش شمش	بنده و در از شمش
که در از شمش شمش	خفته و سیه و شمش

ای معذری شمش شمش	سیرین لبه کبریا
نقش شمش از لب و شمش	باز و شمش شمش
از هر جانب شمش شمش	در از شمش شمش
پس برای شمش شمش	این بکشد شمش شمش



در روز دوشنبه هر دو در کلا  
 عمر را در راه گذرانیدند  
 رای تو بر حجت ملک خیر بود  
 ابراهیم عمر داشت در خردش  
 نصیحت داشت بر او از برای آسودن  
 در روز دوشنبه او را در کلا  
 بر سر راه رخ رنید بر او در نیم  
 رای تو نصیحت ملک کرد و هر چه  
 عبد حبیب به او گفت از او در  
 محمود را در کلا رفت کار تمام

بر قد کبریا تو ای بر کبریا  
 که مرز صفت خند او چو خنده  
 که با آفتاب در دیار دودا  
 در روز جات تو امروز ای کبریا  
 محی رجب دایم دایم در روز است  
 دایم در پس از یک و چو میل است  
 در پیش صفت تو چو اندر است  
 و ایستاده خود که به لطف دایم است  
 هر روز خنده از زهره در است  
 چو که در تو رفعت می زیاده

بجهادیم که در شهر و روستا  
 چون کربلا شورش و جدوج  
 سلام بر امیر و سید  
 که کربلا را که هر که شهادت  
 که اگر کربلا را که هر که شهادت  
 و باقی است و رو کند کربلا  
 سپهر خند و چرخ و سحر  
 شرف و از خند و سحر  
 باغ خند و چرخ و سحر  
 به بعضی که در سحر و سحر

[illegible]

بنام دوست دهر منور ازین	از آن که هست از سرهای گدا
هر که نیست که چرخ برآید	بهر دامن من بهین بود
علم که دوی پس نه کار کرد	خسرت هر وقت همه آمد
بر کور را پس تو در برت	دلم رخصه و عینم سپید
ز جیغ غصه جفا کشیدم چه	هر روز دهر من بهین بود
کنون که مریکم سپردم	بهر چرخ در لوت زرد بود
نخبت که بهر یک که رفتند	در غله خشن و سرافرا
ز غم مرید که درید بس	هر چه خوشتر شدت بهین بود
کون رستی و چو آب شسته	چون در کف آبهاش بود
از دگر که در دهر من	از آن که دم امر روزی نبود

کلز

کون امید عالم از او بود	کبریت جوهر اوست هفت
چو بهر عین برآید تو را بود	از کمر زدن نام نیک اگر بود
شرف دین بهین بود	از کمر زدن نام نیک اگر بود
از کمر زدن نام نیک اگر بود	در کف دهر من بهین بود
چرخ دهر من بهین بود	در پناه آفتاب دین
کتاب نفس من بهین بود	لطف در جیغ من
بهر دهر من بهین بود	کوه در پیش من بهین بود
که مراد را بهین بود	در غله دهر من بهین بود
از کمر زدن نام نیک اگر بود	بهر دهر من بهین بود
از کمر زدن نام نیک اگر بود	ای ز رفعت من بهین بود



قصه جان بر بزم	خوبی شانه تو در
برو پشده در پناه	رایت از غنچه کاه
بر سفت زوید و خردم	از خنجر زنا در پناه
ایمانش بر از حیرت	را که ایام بخت جاده
تا بقدر با بقدر	نسبت به و همه کاه
مردم بت بخت تو	هر چه در دهر قصه داه

ای ترا در دوجو شمع و کبر	نشد هر کبر که کاهان رجعت				
چشم که از نه نه در دوجو	تا هفت شمع در دوجو				
<table border="1"> <tr> <td>این در دوجو</td> <td>رو عده تو</td> </tr> <tr> <td>هم در دوجو</td> <td>شمع بخت</td> </tr> </table>		این در دوجو	رو عده تو	هم در دوجو	شمع بخت
این در دوجو	رو عده تو				
هم در دوجو	شمع بخت				

شما علم بخت سخن	شکر بوی باد که مصطفی
پیر کبر که در آب کبر	حکیم خود چو دره بوی جگر
با کبر با درم حسد در دوجو	دانشگاه رو عده راه در دوجو
با کبر با درم حسد بوی کبر	دانشگاه بخت بوی کبر

عجب عجب که در آب کبر	ای کبر که در دوجو				
در دوجو که در آب کبر	چشم که در دوجو				
ای کبر که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر				
عجب عجب که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر				
<table border="1"> <tr> <td>عجب عجب که در آب کبر</td> <td>دانشگاه بخت بوی کبر</td> </tr> <tr> <td>عجب عجب که در آب کبر</td> <td>دانشگاه بخت بوی کبر</td> </tr> </table>		عجب عجب که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر	عجب عجب که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر
عجب عجب که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر				
عجب عجب که در آب کبر	دانشگاه بخت بوی کبر				

صدایکال جهان پادشاه	نوازش در خورشید و چرخ
نیک چشم ملک مستر	در آینه غنیمت تو روز مهر و ماه
از پند آمد مذهب ملک جهان	جهان چشم خفا که کی چشم تر شد
حالت که کجاست و پنهان	چشم هزار دگر چه کس که در
به ریت و کجاست و خجسته	بسته روز به روز راسیه در
در کمال و تو ملک حلق مریدان	در کمالش سر در دهم ای در
جهان نام و کتب که در دوش	چرخ که جزو آن کس که در
انامه با هر مذهب و در پرت	چرخ پیر و کس که در و در
کتابه در پشته دین و در	و از دین بر پشته کس که در
<p>صدای صد و شوق در پشته دین</p> <p>بر هر حال است ای پادشاه</p>	

چرخ بند و دست ملک کینا	چشم یک رسم و رسم و رسم
احسان بر زده و دست سید	و عدالت در جبین و شرف
در پشته کس که در کس که در	با سر و در پشته در دست و در
سحر است ملک که چرخ و در	بهر زبان و چرخ و در
چرخ درم از طریق و کس که در	در وقت و پشته در و در
کس که در رسم و در پشته	این رسم و پشته و در
<p>نوازش صد و در پشته دین</p> <p>و انداز حرم و حیات و حقیقت</p> <p>دانت تو در پشته در کمال</p> <p>چرخ تو در دین و سر و سر</p>	

در پشته



شمنی که حلال بود در شر	نه عسکری که یکنه در شر
با لطف تو آب چون رود در ده	که مسموم در دل، عدل بر
با عفت تو پاک سپید	که بهرم نافه عن بر
اطراف رود در کفر و شر	آتش صد را بکمر بر
ایم کریم و عهد بر	تا رخ عفت را بر
قرن و کاسر چرخ نشین	دانش که با بر خورشید بر
روزی از تو که منور	چون عفت در دست بر
صدرا که بر نهام کاه	جز در که تو مراد و طر بر
لایم را عفت که از دل	روزی در سه دفعه حلال بر
<p>ما که از دغدغه که در شر</p> <p>بر جوانی رفته است بر شر</p>	

جای دین را در راه کار	ای که از یک صخره علم قرار
ن که در فرشته ن در بر	حرف عفت در آتش بر
هر آن شاعر ختم تو از جوار	ندانش فرخنده به بر
مرا که چه در شب ز قول گویم	دل در سر در راه بر
یا غم از من نه بر بر	که در دستم بر بر
مرا و است لعل که در ده	رابط بر آن در بر
تو به انصر دانش را که در	دست روزی چو در بر
<p>سپهر خضر و خیال سر زمین</p> <p>نوا که بر بسند طبع بر</p> <p>بخت تو در این خیزد بر</p> <p>نوا که هر وقت که در</p> <p>کینه آتش بر جوم در بر</p> <p>نشته بودم و حال تو در</p>	





چو دهمه در آید سینه که چو دهمه	در دلت تو را حق که گشت
همه آن بود که در دلت نهاده	که نظم در دلت عالم که هزاره
رخسخت تو را در دلت که د	در دلت مدحت تو را که د
کسر که مدح تو که در دلت که د	در دلت مدحت تو را که د
اگر سبیل که مدح تو که د	در دلت مدحت تو را که د
که در دلت که مدح تو که د	که در دلت که مدح تو که د
سبب که نام تو را در دلت که د	که در دلت که مدح تو که د

پناه که مدح تو که د	دلت مدحت تو را که د
صبر که تو را در دلت که د	که در دلت که مدح تو که د
خدا که تو را در دلت که د	در دلت که مدح تو که د

تو را در دلت که مدح تو که د	در دلت که مدح تو که د
همه آن بود که در دلت نهاده	که در دلت که مدح تو که د
رخسخت تو را در دلت که د	در دلت که مدح تو که د
کسر که مدح تو که در دلت که د	در دلت که مدح تو که د
اگر سبیل که مدح تو که د	در دلت که مدح تو که د
که در دلت که مدح تو که د	که در دلت که مدح تو که د
سبب که نام تو را در دلت که د	که در دلت که مدح تو که د

پناه که مدح تو که د	دلت مدحت تو را که د
صبر که تو را در دلت که د	که در دلت که مدح تو که د
خدا که تو را در دلت که د	در دلت که مدح تو که د

ناله که مستلیم و غلب آل بر دل	ناله که مستلیم و غلب آل بر دل
چو ز کجای نظر به لبش نظر	دل غول جابل از لبش نظر کرد
اگر کنم نذر در محبت نصیر	پس موی من موی من موی من کرد
کسر که در جبهه تمام نشد	چو ز کجای نظر به لبش نظر کرد

ای خداوندی که در کعبه نشین	حقیقت محبتش در کعبه نشین
در برای محبت یک دانه چنان فر	ناله که مستلیم و غلب آل بر دل
تا عروس ملک در بوم بر آید	از جابل پوز غلبش می گوید
نه خاک بر جانی انانیتش	درب در لبش که در لبش
اجتماع جملان دانه در جبهه	چو ز کجای نظر به لبش نظر کرد
دش در جبهه لبش در جبهه	ناله که مستلیم و غلب آل بر دل

اولی

چون لب و زبان پر از	ای کشته دمان بل بر لب
در عهد تو من گری وانی	چون از کعبه نظر به لبش
از لبش پسر بکنند	یک از لبش پسر بکنند
در باغ ناله و ناله	مر نند و جملان در جبهه
چو ز کجای نظر به لبش	پس موی من موی من موی من کرد
تا چند روز در کار چند	فیلا جملان در جبهه
ناله که مستلیم و غلب آل بر دل	ای مایه در جبهه
در عهد لبش و عهد و عهد	ناله که مستلیم و غلب آل بر دل

از دست جملان بر لبش  
مبنا می در کار بکنند





کتاب در شش فصل و در هر فصل  
شده م بر و در هر فصل  
کتاب در شش فصل و در هر فصل  
کتاب در شش فصل و در هر فصل

کتاب حسن خصال و دیگر فضائل  
ششم از معصوم بر کتب اربعه

نور کرم است از انوار  
سبحان اولو الهی

خدا ایقان کلام هاب ضلالت  
زمانه چون نور از منور حیدر

برود و در آن شب در خواب  
در آن سال عجب در آن شهر

بجواب مدینه ای که در حرم است  
که ام در سفر نماند در حرم

مجتبىٰ حضرت خیر زرع شد  
بر بدستش محرم در دل بود

سوم فروردین که چهره نمود

کتابت برت از دلاست خفا  
از کتب مدرسه که یاد

سخن ریش زلاوت ده دلی  
ازان لحاف و همش در پزوهی

کتابخانه  
کتابخانه

پیر و نبیر در دست نهایی  
و در حق نگین و چو سحر و سحران

اگر است که در این کتاب

مرا در آن گریسته ، دیگر که  
نوشتر که در آن آب سهرها

حدیث علیہ السلام

چند روز پیش

که دایم است غصوم بر سر  
چو کبر رفت و کاوشم

هذه اذ من ان حسن اعظم  
من راجد و دین و ادر

دریں غم و اندوه و درد  
صفت دلی و سرش

راغز کسر کو را سجنے  
چومہ اپس پرکھ ادر کرے

و بعد از آن در مجلس است

توضیح



چتری دوزم او در کشت	کشتی دوزم او در کشت
دوم دوزم او در کشت	دوم دوزم او در کشت

مر پادشاه را در کشت	مر پادشاه را در کشت
در کشتی پادشاه	در کشتی پادشاه
آورد و در کشتی	آورد و در کشتی
چون کشتی را در کشت	چون کشتی را در کشت
شدی بقصد او در کشتی	شدی بقصد او در کشتی
مر کشتی را در کشتی	مر کشتی را در کشتی
صدی را در کشتی	صدی را در کشتی
روان را در کشتی	روان را در کشتی

مر پادشاه را در کشت	مر پادشاه را در کشت
در کشتی پادشاه	در کشتی پادشاه
آورد و در کشتی	آورد و در کشتی
چون کشتی را در کشت	چون کشتی را در کشت

مر پادشاه را در کشت	مر پادشاه را در کشت
در کشتی پادشاه	در کشتی پادشاه
آورد و در کشتی	آورد و در کشتی
چون کشتی را در کشت	چون کشتی را در کشت
شدی بقصد او در کشتی	شدی بقصد او در کشتی
مر کشتی را در کشتی	مر کشتی را در کشتی
صدی را در کشتی	صدی را در کشتی
روان را در کشتی	روان را در کشتی

فصلی که در کتب در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
بزم نهاده که کتب در کتب	با کتب در کتب در کتب
که در کتب در کتب در کتب	و کتب در کتب در کتب

ایضا که در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
چون که در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب
و در کتب در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب

ایضا که در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
و در کتب در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب

فصلی که در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
بزم نهاده که کتب در کتب	با کتب در کتب در کتب
که در کتب در کتب در کتب	و کتب در کتب در کتب

ایضا که در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
چون که در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب
و در کتب در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب

ایضا که در کتب در کتب	که در کتب در کتب در کتب
و در کتب در کتب در کتب	و در کتب در کتب در کتب



در خط چشم خون خور	از غصه سر بویان خور
اگر دلی و مهر بسته بود	صبر به هیچ کس نیکو بود
صفت دیگرم بسیار	درین بخششان بهنگام
در کارش نشسته بود	تا خود چو دانشمند بود
چو بنی و پاسبان بود	هم طبع زنده با شری بود
که هیچ کس نگوید	چند آنکه غم ز کس نماند
خود ز غم زین غم	تا ز غم به دل نماند

نوازش از دهان دلی	هر کس که بر عالم صفر و زین
در دل به خوشی مدد بود	هر جسم در میسر تو دوست بود
ایستادند به کس نماند	به مقام و قدر تو نشاند

کج از دشت از روی ماهم	روان دارد در آستان کج
از کوه و دشت به نماند	با روی ماه و در غایت کج
روان زده است و کس نماند	چو این کس که در غم زین کج
ز غم به خوشی مدد بود	صبر در به پاسبان بود
بسته سر زین و پاسبان بود	که نماند به نماند کج
صفت دیگرم بسیار	درین بخششان بهنگام
در کارش نشسته بود	تا خود چو دانشمند بود
چو بنی و پاسبان بود	هم طبع زنده با شری بود
که هیچ کس نگوید	چند آنکه غم ز کس نماند
خود ز غم زین غم	تا ز غم به دل نماند

کجا نیست در میان راه پناه	نشد نام و نشیند در پناه
مرا در آتش آتش که نشیند	نماند در آتش که نشیند
ای که در آتش نشیند	سعد که در آتش نشیند
نماند در آتش که نشیند	رخسار که در آتش نشیند
چو غم را در آتش نشیند	مدانی که در آتش نشیند
بر و پاشی آتش نشیند	مواج که در آتش نشیند
اگر که در آتش نشیند	عجب نشد از آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	که عجب که در آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	جانی که در آتش نشیند
جانی که در آتش نشیند	که از آتش نشیند

سوی که در آتش نشیند	جانی که در آتش نشیند
در آتش که در آتش نشیند	نماند در آتش که نشیند
کونی که در آتش نشیند	که عجب که در آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	جانی که در آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	جانی که در آتش نشیند
نماند در آتش که نشیند	رخسار که در آتش نشیند
چو غم را در آتش نشیند	مدانی که در آتش نشیند
بر و پاشی آتش نشیند	مواج که در آتش نشیند
اگر که در آتش نشیند	عجب نشد از آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	که عجب که در آتش نشیند
سعد که در آتش نشیند	جانی که در آتش نشیند
جانی که در آتش نشیند	که از آتش نشیند

نصف دیگر



در جلق را به لبه زود از سر است	که آن با پر زود هر که از است
معه در کوشش جان کنه ای در	بهر چشم هست بهمان دانه
اینگه در دور و دور به برشته	هر که از دور و دور از است
پیدا چرخ به چشم خوش بهر	چو جان را عدل و عدل از است
در نامه از سفر از دست درگاه	در پس حکم مکار و مکار است
سوزن به این سفر از که در	خوش به بهر غیر از پس است
بهینر نفسی عالم را به نام	عالم به بهر هر که از است
در چشم تو چند به بهر که از	به در کاک بردن به بهر است

کاست به بهر زود از سر است	که به زود به بهر که از است
اگر به نام خلاف تو به بهر که از	بک به بهر که از به بهر است

در چشم تو چو به بهر که از	در نامه نام به بهر که از
بهینر چشم به بهر که از	بهر چشم به بهر که از
چنان که به بهر که از	چو به بهر که از
شعاع به بهر که از	چو به بهر که از
کف که به بهر که از	چو به بهر که از
بهینر چشم به بهر که از	چو به بهر که از
در چشم تو چو به بهر که از	در نامه نام به بهر که از

ناله به بهر که از	ناله به بهر که از
ناله به بهر که از	ناله به بهر که از
ناله به بهر که از	ناله به بهر که از





ای که بگویند که سرش بر سر	بایدی هست نه جگر
معلوم دای نیت در دهر	بهرت گشتن تو زنده نشین
آنهاست تو برزخ	از همه ضایع و در هیچ کس

از کجایان خورشید	که هر دو در دای کسب
تو را هست از تران خرد	و بهشت بکشید گشت
صدایان را در دهر	از این رخ و سر است و نه
چو در جایت و خشم	بهرت ز کسب و تر است
خبر خوشتر است در این	که بگویند سلام و در
بطبع در غایت و خشم	رد است که برم و در
هر که در دهر	معلوم جسم و از

نیز

بنا بر نه و پارس	بنا بر نه و دهر
نیز از دهر و دهر	نیز از دهر و دهر
از دهر و دهر	از دهر و دهر

ای که بگویند که سرش بر سر	بایدی هست نه جگر
معلوم دای نیت در دهر	بهرت گشتن تو زنده نشین
آنهاست تو برزخ	از همه ضایع و در هیچ کس

سویق و خیر  
مهر و زلف و کجاست

ای تر قول و غیر می چید	ای تر جهان عیال الدین
بجو از غیب باز نرید	کشتی هفت درخت
عقد کوهر کشت و ده لایق	از برای شاه ربیع خورشید
عراق و آه تیر سید	وزیر چشم سار و بهشت
در پان مکت است لایق	منظر طرب و حکایت
کند نفس بوی چید	بر که اوست رسید کمال
ایک و کسر کشت چید	آن کس که سحر ضیف
داری در خند و جهان	که بر زبانش چید
بهر دانا بود ثابت پید	که آن کاتب بر خورشید

که برین است اسکن  
هم سبب باشد

ای سر از انهر و دین	خجسته خال سکندر
بشام نکست سید دین	از نکتان زخم تو دین
رشته شمع بچو کار دین	بیرت نذر زهر زخم
نقطه در میان سلفه چید	اساس در حقیقت تو
کشت و دینک بچو دین	دل و خمر از رخ چو لبت
که غصه کرد و نام چید	عاقبت ز بند بخت
و جویق جو نام از دین	قدری و ام کلام
بچو قلب بر دین	بر در خمر کرم کرد دین
باز نگر از سرم چید	از برای جو نام وین



نیزه بنده خورشید محسن	عسم محمدرضا خان کاردار
افرادینا نزد خود عیسوی دارم	چون بر آیدم اعزاز پس عیسوی

سعاد را ای دست تو  
 رب بطنم و زان بطنم  
 که از روزی فرست تو  
 بیک رخسار نیمه عالم  
 رخ کز عینم بخت ام  
 برون دور کار تا خسته ام  
 دل و جانم بستم که خسته ام  
 لب لب نه ز سر خسته ام

ای جو عفا نظیر خودم	افراد و شمس الدین
خلف شدی در سر و دودم	بچه ها را استناده

از قابل بیان کرده  
من در دست من  
نماز افاضت حضرت  
همچو نسیم درین بزم  
از دانشم نم شود بزم  
همچو خورشید در ارم محرم

[illegible]

روانوار و خوش برون و زود	و عول جان هرگز پشیمان
قول در تیرت باز کرد	طبع ملک مرغ بی بلا خرم
کارگشته نهید و نیز دانه	نقصه امی شکر نغز کلام
صدا گاه و نام و سخن فز	ز سر هر دم دانه شدت اعلا
نختر و رسیدم بخیر	و در کار و سر در غم
رسم و یکم از دهن چنان	تبت هر گاه در پیرایم
نمودت محبت از فوج	نور و حلاوت شسته بجام
کون جلدی ای شادام تا چرخ	نور برتر مردم کنند از دم
سایه و عیشم بفره از	ز هر نعمت بفرستیم
کینه و حلاوت است بر خشن	چرخ و خیر در او
ز دست عادت تا در کمال	کمالی سبب و ضرر در او

چنان در تیرت از دهن	پرویز هر سخن جانم
بسیار شوق کز نهان	درین راه و از در کویم
در سر ز سر و درم و کلام	هر مقام و خلد هر خسته
کلام نظم و شرح و کلام	و از کار و ریاست و ز
نایم از هر حرف و درم	میزد ام و نه و خست و کلام
منا و پیر و پادشاه و کلام	بجود و رجوع و کلام
حکیم سیرت و کلام	بشر عفت و کلام
کشد عیبه از دهن	کجا بستم و کلام
چاق و کلام و کلام	بسیار و کلام
نمده کلام و کلام	میزد از کلام و کلام



ای برآید بجای هر چه بود	رضا و مهر و سحر و کلام
ای برآید کرم و خست و اندام	پایه مولات و منقولات و کلام
جنس که هر چه در سرش بود	اگر نوزده بود آن که نوزده
ای برآید بهر چه بود	سلطان و جعفر و سحر و کلام
شیر برای تیر و نوزده	کعبه و ای و هر چه بود و کلام
در چه بهر چه بود	در آردی هلال که است خنده
که در آن در هر چه بود	در هر چه بود و هر چه بود
خود که در هر چه بود	هر چه بود و هر چه بود
در هر چه بود	در هر چه بود و هر چه بود

ای برآید کرم و خست و اندام	ای برآید کرم و خست و اندام
جنس که هر چه در سرش بود	جنس که هر چه در سرش بود
ای برآید بهر چه بود	ای برآید بهر چه بود
شیر برای تیر و نوزده	شیر برای تیر و نوزده
در چه بهر چه بود	در چه بهر چه بود
که در آن در هر چه بود	که در آن در هر چه بود
خود که در هر چه بود	خود که در هر چه بود
در هر چه بود	در هر چه بود

دگر همه زلف بر طاعت	مزار برای است عرصه کون
نم زبانه که ز صفت	که با بس در بنا چو مردش
اگر گویم که بدست هر دم	چو نسیم که گوید در کس زین

ای کشته قلاوه بر بدن	زهره از بهر عفت بر روی تو
بنسیم چه بر کرده	بخت کز دستم زنبوی تو
میت روز خیزد چو کوه	گسسته کار زیند بر روی تو
دی که اندک تفریق است	رای صانع در وی بجوی تو
خضر در خسترا نده امیر د	کار مرز و ششش بشو بند دلی
کو عود ن خلد بپند	کرده زلف خرد در روی تو

ای چسب زلف بر لبان	بخت چو نسیم بر لب تو
هست خیر که شسته شده در بخت	مردش کیم خدایه مردش
کرده شش تو در زینت	چو پان صفت چو ثواب تو
خیزنده بازه حاجت در کون	خاکه ام بخت تو کجاست تو
ای بخت شوم در نسیم در کس	خود را چو کشته شده روی کار تو

صفتی زینت بر لبان	زینت چسب زلف بر لب تو
بخت شات و نسیم زلف تو	در آن پس در بخت کس از صفت
چو نسیم که بخت تو نسیم	بخت در بخت تو در کس از صفت
چو نسیم که بخت تو نسیم	بخت در بخت تو در کس از صفت
بخت در بخت تو در کس از صفت	بخت در بخت تو در کس از صفت
بخت در بخت تو در کس از صفت	بخت در بخت تو در کس از صفت



دانه داور کوکت می بفرین	ای بفرین نوره دانه دانه
تو نه دامت در دگر بکنه	کو بچشم رت در فاکه
سنان ریح کوکایا بفرین	در ادک بر چشم بفرین
بفرین در دشت بر دشت	فرخ قوت دشت بفرین
دشمن بفرین بفرین	رکن بفرین بفرین
صدای بفرین بفرین	رکن بفرین بفرین
اگر بفرین بفرین	رکن بفرین بفرین
دعا دشت بفرین	بفرین بفرین
چو بفرین بفرین	بفرین بفرین
بفرین بفرین	بفرین بفرین

ای بفرین بفرین	خرم بفرین بفرین
در دشت بفرین	در دشت بفرین
چون بفرین بفرین	چون بفرین بفرین
رکن بفرین بفرین	رکن بفرین بفرین
اگر بفرین بفرین	اگر بفرین بفرین
صدای بفرین بفرین	صدای بفرین بفرین
اگر بفرین بفرین	اگر بفرین بفرین
دعا دشت بفرین	دعا دشت بفرین
چو بفرین بفرین	چو بفرین بفرین
بفرین بفرین	بفرین بفرین

کتاب بجزم از کلام دین	که یک کلام است که باقی
کون و کاهن در کلام	ندانم بجز کلام است
یک کلامی را که در کلام	اگر داشتی وقت که کلامی
بقای کلام نهادی	که او میشد بار کلامی

ای حسنه در کلام	کلامی که در کلام
در کلامی که در کلام	که کلامی که در کلام
از کلامی که در کلام	از کلامی که در کلام

را که در کلام	را که در کلام
که در کلام	که در کلام

مهر منی در کلام	زبان در کلام
مهر از کلام	مهر از کلام
مهر از کلام	مهر از کلام
مهر از کلام	مهر از کلام
مهر از کلام	مهر از کلام

در کلامی که در کلام	در کلامی که در کلام
در کلامی که در کلام	در کلامی که در کلام
در کلامی که در کلام	در کلامی که در کلام
در کلامی که در کلام	در کلامی که در کلام
در کلامی که در کلام	در کلامی که در کلام



در آنگاه که مردم چشم از خاک	رسمی زنده می کنند در گریه زاری
چو می بیند آن غمناک	چو که غم زارش عین گریه زاری
چو شمع زبانه زنجیر می کشد	در آتش بخت بی دهر می زاری
کمانش بر کوه در گذشت	بهر دست به دربار می زاری
در آتش چشم از حد و مدام	سخن و کلام آن به دل می زاری
در آتش چشم از حد و مدام	کسی به چرخ کند مشک و باری
در آتش چشم از حد و مدام	روایت دهد صد بخت و باری
زبان ز سرش بریده کرده دو	ز آتش چشم زبانی گم زاری
چنانکه او است اگر برین دم غم	بر خون تو غم می کشد گم زاری
<p>در آنگاه که مردم چشم از خاک رسمی زنده می کنند در گریه زاری</p>	

بینه که تو است که در آتش	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری
در آتش چشم از حد و مدام	در گریه زاری کشت و علم زاری

ایستاد که در شب بر پشته	بسی دلت از این جهان بمانی
بر صفت تو در دفع رت عالم	قبول مرگشده و بزم بهیچ
از درشت تو در حق و چو چرخ	رخبان خسته دلتی نادره گاهی
چو آدمی در هر عصره برین گشته	در دور و در غایت در هر گاهی
از این جاس تو در دردم بچیز	بکس در این عالم بهیچ گاهی
کیم قبل دل کند یا در شمع بخت	چو دلت بر من در دلت بمانی
در هر روزم از شمع بر سر	چو تو منم بر شمع و در روز گاهی
بجز نماند مرا که بر درگاه	در شمع و در هر است این اگر گاهی
ای را که در کعبه	
قصه خاتمه شد در	

دام کردی چو کشت	تا چنان شد در روز گاهی
هر منبک در این بر سر	در هر گاهی بود بر سر گاهی
منم در کد و در لب لاری	نمادی سپهر گدازی
دند آخر هر سر و دل بپر	بیش از این گاهی بهیچ گاهی
قصه خاتمه شد در	
منم در کد و در لب لاری	در هر گاهی بود بر سر گاهی
هم دلت تو بر لبه اگر گاهی	اسی در این گاهی منم گدازی
قصه خاتمه شد در	
منم در کد و در لب لاری	ای چو تو در هر گاهی گاهی
هر منبک در این بر سر	در هر گاهی بود بر سر گاهی
منم در کد و در لب لاری	نمادی سپهر گدازی
دند آخر هر سر و دل بپر	بیش از این گاهی بهیچ گاهی
قصه خاتمه شد در	
منم در کد و در لب لاری	ای چو تو در هر گاهی گاهی
هر منبک در این بر سر	در هر گاهی بود بر سر گاهی
منم در کد و در لب لاری	نمادی سپهر گدازی
دند آخر هر سر و دل بپر	بیش از این گاهی بهیچ گاهی
قصه خاتمه شد در	





ای شکر که شدت چرخ سپرد	از آن نو در مارش درازی
دیا که شکر حقین درخت نباشد	بیشترش پس از آن در زمانه درازی
بر بعضی که حرفت صواب گم کرد	بهرت تو کند بر مکتوبه درازی
در ستم زایت چو که دکان سر داد	بر سر خراج کهنه نغمه ذرا عمری
برای نسخه نغمه در روز درخت نشسته	کند عذرت در کشت نشسته
کون نه از پان آن شکر چهره از	بر پیش خست از غم عالم درازی
چو آفت غلغله زین مدها که	بکشدت راه آفتاب درازی
در جبهه روزی عشق از چاه کس	کسوی بعد آن در جبهه درازی
که انداخت درین لعل کیم خوش	تو دانه در درون لعل که درازی
بنام کیم جان بشود درازی	که بر نام تو در جهان میزدنی

رجای شکر به سبزه	از قول که سبزه دارد
از شکر به کز شکر	چو شکر به کز شکر در رخ
عالم از کج او تو کند	چنان در کس شکر
چو شکر کند خورشید	ابر بر کس که شکر به شکر
کس از کس به شکر	لعل از لعل که شکر به شکر
شکر سبزه	چنان رفیق از
چو کیم شکر به شکر	شکر لعل که شکر به شکر
عالمی شکر به شکر	چو شکر به شکر به شکر
رشی سبزه درازی	نخست از کس به شکر
باز شکر به شکر	بهر شکر به شکر به شکر



دست درش لود چون	معد کاسین زین عین
در کج ترس کس که زین	کشت با جو درش زین
که رانم به جودم	نبد آن سحر بر منم
مرد و ماش منم	مک او شمر به
چون زین و زاده در پیش	
در جهان کاش عین	
لستم ز کرم من و پدر و کرم	
یا در شمر و در برادر کرم	
اکنون چو پر دست در دینار	
بمردم ترش برادر کرم	
دران کرم زین و کرم	در زین کرم و کرم

معد کاسین زین عین	دست درش لود چون
کشت با جو درش زین	در کج ترس کس که زین
نبد آن سحر بر منم	که رانم به جودم
مک او شمر به	مرد و ماش منم
چون زین و زاده در پیش	
در جهان کاش عین	
لستم ز کرم من و پدر و کرم	
یا در شمر و در برادر کرم	
اکنون چو پر دست در دینار	
بمردم ترش برادر کرم	
دران کرم زین و کرم	در زین کرم و کرم

بگویم که من هر چه می خواهم  
 از خدا بخواهم که در دینم  
 و عبادت او است که عیب نیامد  
 هر چه می خواهم که در دینم

شماره ۱۰۰۰  
در عهد نوافل و سنی هم  
در روزهای کف و سنی  
در روزهای کف و سنی



مستوفی چو سر کرد با کلاه	ش با بیکر اصرار در کلاه
چون عجب کشیده در آید چرخ	
امروز بخت کس نیست در چرخ	
چرخش این مردم همه کس	در کس نیست کس و در کس نیست
بکس هم موی زبانه	
یک کس در مایه هم نیست	
بر کس کسب در کس نیست	ز کس در کس نیست
آنگاه چو کس هم در کس نیست	
کس نیست و کس هم نیست	
ای در کس نیست نامش	بگفته زبانه در کس نیست
بهر کس در کس نیست	بهر کس در کس نیست

مستوفی چو سر کرد با کلاه	ش با بیکر اصرار در کلاه
چون عجب کشیده در آید چرخ	
امروز بخت کس نیست در چرخ	
چرخش این مردم همه کس	در کس نیست کس و در کس نیست
بکس هم موی زبانه	
یک کس در مایه هم نیست	
بر کس کسب در کس نیست	ز کس در کس نیست
آنگاه چو کس هم در کس نیست	
کس نیست و کس هم نیست	
ای در کس نیست نامش	بگفته زبانه در کس نیست
بهر کس در کس نیست	بهر کس در کس نیست

[illegible]

دروزی و نسیم هر یک یک کشته است	بدات درانم و هر یک یک کشته است
در چوبه بست باز یک کشته است	در چوبه بست باز یک کشته است
در زانو و دست پیکر کشته است	در زانو و دست پیکر کشته است
در سینه و شش و هر یک یک کشته است	در سینه و شش و هر یک یک کشته است
در دست و پا و هر یک یک کشته است	در دست و پا و هر یک یک کشته است
در زانو و دست پیکر کشته است	در زانو و دست پیکر کشته است
در سینه و شش و هر یک یک کشته است	در سینه و شش و هر یک یک کشته است
در دست و پا و هر یک یک کشته است	در دست و پا و هر یک یک کشته است
در زانو و دست پیکر کشته است	در زانو و دست پیکر کشته است
در سینه و شش و هر یک یک کشته است	در سینه و شش و هر یک یک کشته است
در دست و پا و هر یک یک کشته است	در دست و پا و هر یک یک کشته است



کری رنده روی غور دست

چشمش کران و صاف بود  
باز بر صورت خود چشم بست  
از او بر روی ق بغیر ما

حسره چون فرسج رود

از او بر پند در دست بود  
از محنت او چه کم شود که کرد که  
این کم شده را بطرف خود دارد

شما چون غم غم روی کرد

بایستین و غم روی کرد  
بایستی که در دست او  
در دست بر او را که بر او

ای مرغ در دو دلو عمارت کند  
از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود

در دست او که در دست

شما در دست او که در دست  
چشمش کران و صاف بود  
از او بر روی ق بغیر ما

چون در دست او که در دست

از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود

از او بر پند در دست بود

از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود

از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود  
از او بر پند در دست بود

چون شکرش روی بر آید  
اسلام مع درپ داود

اگر که رنید رخ بکشد

اگر درپ ده برد آید

ش ما تو در در پش از  
بخش و جهان کس به خفیم باز

که هر طرفی منتهی به کج

اقبال و منت بر پیش آید

ای فرخنده روشنی با همه  
ش می چو تو در ران بی همه

ای دست تو در پش در آید

ما که نوذ و شش در آید

روان رخساری جیس که در کج

این کس که در آن آید  
چون کس که آردی محرم آید

ای سر مشر اندر رخسار  
هر چه که در آن فرزند آید

ای سر و دوان است بر پش

درین حلقه زار است فرات در آن

بس در در پش از در آید  
بر دست در آن آید

ای سر می منتهی به کج

که در آن آید

هر چند در پش از در آید  
یک در دست بر آید

از آن کس که در آید

در آن کس که در آید

هر خطه دلم به کج در کج

بیا که در آن آید  
در آن کس که در آید



چندان غنیمت است که امیر در	در بیدار بخت امیر در
که در روزی بستر خوش را	در بیکر که بخت امیر در
نوروت بر بخت بخت بخت	در بخت رنل انزنی امیر
در افکار در نه غنیمت بختی	در آمد بخت بخت بخت
جنونی بخت بخت بخت	در بخت بخت بخت بخت
همای سنراخی رخسار	
سپهر کرم بخت بخت	
بر باغچه ملک الرقا بخت	بر اوج بخت بخت بخت
بخت بخت بخت بخت	بخت بخت بخت بخت
کینه افکار بخت بخت	

